

23 24



Alles wat je
moet weten
over het
**Teachers
College**



Het
handboek
om op
terug te
vallen als je
het even
niet meer
weet.



hogeschool
Windesheim

Inleiding

In deze manual vind je alle informatie over het Teachers College. De Manual bestaat uit de volgende vier delen:

1. Kennismaken met het Teachers College (waaronder de opbouw van de opleiding en onderwijsinhouden)
2. De onderwijspraktijk (stage en Professional Challenge)
3. Toetsing
4. Praktische zaken

Wij willen jullie er op attenderen dat wij gebruik maken van social media (zie informatie onder Social Media en profilering Teachers College). Als je niet op de foto wilt staan vragen wij je dit vooraf kenbaar te maken bij het kernteam via o365-tckernteam@groups.windesheim.nl.

Contents

Inleiding	2
Deel 1 Kennismaken met het Teachers College.....	6
Wat is Teachers College?	7
Wat is een Teacher Artist?	7
Waar werk je naar toe?	9
Het onderwijsprogramma	10
Opbouw	10
Freshmanfase	11
Crash Course.....	11
Na de crash Course.....	11
Propedeuse.....	12
Kiezen van een studierichting	12
Inschrijven studierichting.....	13
Craftsman fase	13
Vrije profilering (Persoonlijke Profileringsruimte/Minor).....	14
Afstuderen	14
Onderwijsinhouden	16
Leervragen.....	16
TC-friday	16
Deel 2 De onderwijspraktijk @practice	18
@Practice Stage	19
Jaarplanning stage 2023 -2024	21
Verdeling stageplekken	23
Stagescholen Freshmanfase	23
Samen leren/samen opleiden	24
Leren van elkaar stage.....	24
Wat mogen school en TC-studenten van elkaar verwachten?	24
Begeleiden en beoordelen van een TC-student	25
AAOS.....	26
Afstudeerstage Teachers College 4.....	26
'To do-list' stage.....	27
Voordat de stage begint	27
Tijdens en na de stage.....	27
Vragen over stage?.....	28
@practice Professional Challenge (PC).....	28
Voorbeelden PC.....	28
Omvang PC	29
Werkwijze PC.....	29

Beoordeling PC	29
Deel 3 Toetsing bij het Teachers College	31
Toetsing	32
Formatieve beoordelingsmomenten	32
Doelstelling formatief groepsassessment.....	32
Wat lever je in en wanneer?	32
Vorbereiding.....	33
Verloop formatieve groepsassessment	33
Na afloop van het formatieve groepsassessment	33
Summatieve beoordelingen	33
Wat lever je in en wanneer?	34
Verloop summatieve assessment.....	34
Kansen per jaar.....	35
Studiepunten behalen	35
Uitgangspunten voor het portfolio.....	37
Verplichte onderdelen in het portfolio.....	37
Informatie voor de feedbackGEVERS en student-assessoren	38
Mindset	38
Feed up, feedback en feed forward	38
Registratie competentieontwikkeling	42
Herkansingen of versnellen binnen de opleiding	42
Deel 4 Praktische zaken	43
Waar vind ik welke informatie?	44
Rooster	44
Wie bepaalt het rooster?	44
Jaaroverzicht.....	46
Studentbegeleiding.....	48
TC-coach.....	48
Leerteam	48
Studentcoach.....	48
Bindend Studieadvies (BSA).....	48
Opleidings- en Examenregeling (OER)	48
Examencommissie	48
Social Media en profilering Teachers College	48
Nog meer uitdaging? Honoursprogramma	49
Bij wie kan ik terecht als er iets is?.....	49
Bibliografie.....	50
Bijlage	51
Vooropleidingseisen bachelor opleidingen	51
Ingangseisen talen.....	51
BEOORDELINGSFORMULIER STAGE FRESHMAN FASE.....	54

Deel 1 Kennismaken met het Teachers College



Figuur 1 Een kleine impressie van het Teachers College. Het kernteam 2023 2024 bestaat uit Ilse Speelman, Marike Klomp, Alwin Truin en Marlies ter Beek (van links naar rechts).

Wat is Teachers College?

Onder invloed van digitale en technische innovaties zijn maatschappij en onderwijs in transitie (Bloem, 2016). Dit betekent dat je als docent om moet kunnen gaan met en richting moet kunnen geven aan veranderingen. Het TC leidt jou op tot een Teacher Artist. Als Teacher Artist ben je enerzijds in staat om, als educatieve professional, op flexibele, creatieve en innovatieve wijze onderwijs te verzorgen. Anderzijds beschik je over het vermogen om innovatieve oplossingen te ontwerpen voor concrete onderwijsbehoeften en binnen scholen als change agent op te treden (Fullan, 1993; Fullan, Quinn & McEachen, 2018).

Het motto van Teachers College is *mastering creativity*. We willen je opleiden tot een creatieve professional die niet alleen creatief kan denken, maar ook kan inspelen op situaties en behoeftes waarvoor geen handboek bestaat (Ter Beek, 2015). Om dit te kunnen is het belangrijk dat je je als student bewust wordt van wie je bent, je professionele handelen en het waarom en waartoe ervan. En dat je leert hoe je op een creatieve manier je mogelijkheden kan inzetten ten behoeve van het leerproces van jezelf en anderen in je onderwijsomgeving (stage, TC-community).

Wat is een Teacher Artist?

Bij Teachers College word je opgeleid tot een *Teacher Artist*. Wat het inhoudt om een *Teacher Artist* te zijn, wordt in deze paragraaf beschreven.

Als *teacher artist* ben je meester van je creatieve vermogens (*mastering creativity*). Je bent je ervan bewust dat je zelf het belangrijkste instrument bent dat je kunt inzetten om lerenden tot leren te laten komen. Vanuit dit bewustzijn heb je een diepgaand besef van, en vertrouwen met, je gehele persoon-zijn ontwikkeld. Je bent je bewust van wie je bent, van het waarom en het waartoe van je handelen en van je bijdrage aan de wereld. Je bent creatief (je kunt loskomen van structuren en inspelen op situaties waarvoor geen handboek bestaat), exploratief (onderzoekend), je kunt omgaan met onzekerheden (van jezelf en van anderen), je hebt oog voor de kwetsbaarheden van anderen, en je laat je niet uit het veld slaan wanneer de omstandigheden anders zijn dan je hebt verwacht. Je onderzoekt het potentieel van jezelf en anderen en probeert voortdurend om dit te benutten, waarbij je streeft naar een zo optimaal mogelijk resultaat. Je toont je elke dag opnieuw bereid om de volgende stap te zetten, samen met anderen.

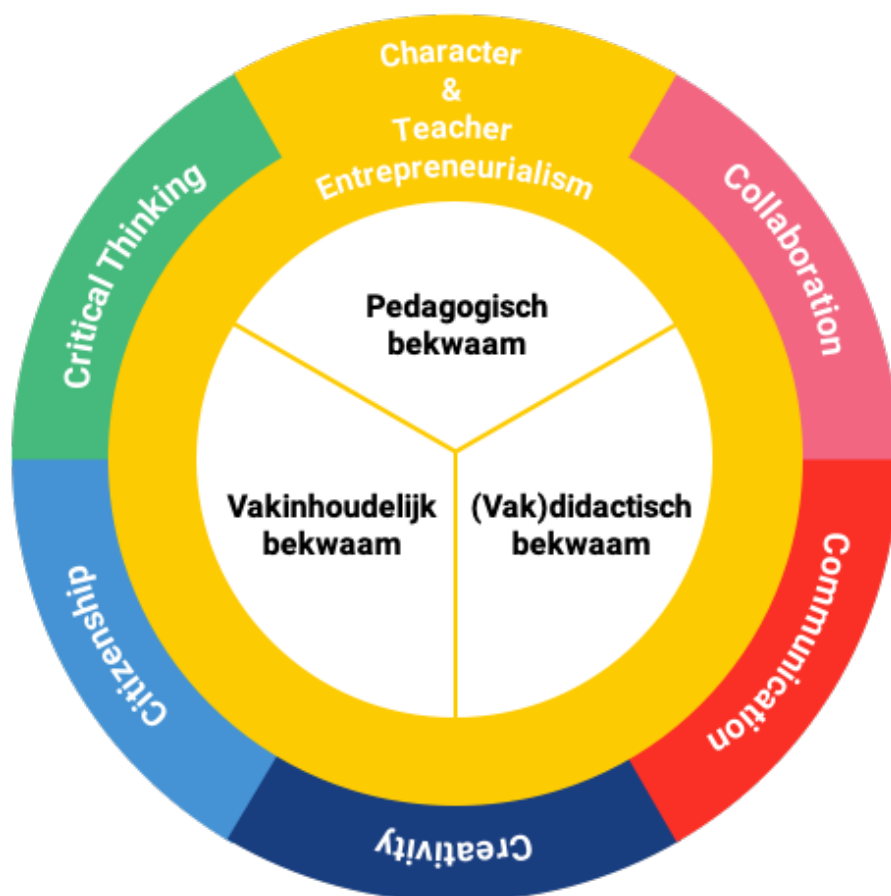
Als *teacher artist* heb je een goed onderbouwde en beargumenteerde visie op onderwijs en onderwijsvernieuwing. Je hebt sterke pedagogische en didactische kwaliteiten die je vanuit een stevige vakinhoudelijke basis inzet voor het realiseren van betekenisvol onderwijs binnen een lerende cultuur. Je hebt je deze kwaliteiten op zodanige wijze eigen gemaakt, dat je hiermee in de praktijk kunt spelen. Je gebruikt deze kennis en kunde op creatieve wijze om anderen te helpen bij het ontdekken hoe ze willen leven en zich willen ontwikkelen, als mens en als persoon. Vanuit een houding van nieuwsgierigheid en verwondering weet je om te gaan met verschillen tussen mensen en deze verschillen te benutten als kansen om van en met elkaar te leren.

Als *teacher artist* gebruik je je kwaliteiten om invloed uit te oefenen op micro-, meso-, en macroniveau. Je staat in verbinding met anderen en met je omgeving (met jezelf, leerlingen, collega's, ouders, de gemeenschap / wijk / community) en kunt goed samenwerken (en samen leren) in netwerken. Waar nodig weet je leiding te nemen en maak je gebruik van je veranderkundige kwaliteiten (*change agency*) om het welzijn van allen en de ontwikkeling van de individuele kwaliteiten van anderen te bevorderen.

Als *teacher artist* ben je zowel mensgericht als maatschappij- en toekomstgericht. Het eerste uit zich doordat je pedagogisch, didactisch en vakinhoudelijk aansluit bij de leer- en ontwikkelbehoeften van lerenden waarbij je rekening houdt met hun individuele mogelijkheden. Het tweede komt tot uitdrukking in je eigen, unieke betrokkenheid bij het realiseren - binnen je eigen omgeving - van een duurzame en rechtvaardige samenleving met gelijke kansen voor iedereen.

Waar werk je naar toe?

Net als in de reguliere opleidingen werk je als TC-student aan de drie landelijk vastgestelde bekwaamheidseisen voor leraren (Wetenschap, 2020): vakinhoudelijk bekwaam, didactisch bekwaam en pedagogisch bekwaam. Binnen Teachers College ontwikkel je als student tot Teacher Artist. Een Teacher Artist heeft *change agency* (*regie over zijn eigen leren*). Fullan (2018) heeft uitgezocht wat er nodig is om *change agency* te ontwikkelen. *Change agency* vraagt dat je je staande kan houden, constructief kan bewegen in en kan bijdragen aan een complexe en bewegende (onderwijs)wereld. Dit vraagt onder meer dat je jezelf goed kent, wendbaar bent en betrokken bent op maatschappelijke thema's (beroepsidentiteit). Om dit te bereiken, wordt binnen TC *deep learning* gestimuleerd. Fullan onderscheidt de volgende zes competenties die gezamenlijk de basis vormen voor dit diepe leren: Character, Communication, Citizenship, Critical Thinking, Collaboration en Creativity. Deze zijn, samen met de bekwaamheidseisen, uitgewerkt in het *Competentie Model Teachers College* (*meest recente versie*). Deze competenties en de bekwaamheden vormen de basis voor het TC-curriculum.



Figuur 2 Grafische weergave Landelijke bekwaamheidseisen & Competentieprofiel Teachers College

We raden je aan de uitwerking van *Competentiemodel Teachers College* van dit jaar goed te lezen. (zie Waar vind ik welke informatie?) Elke competentie en bekwaamheid is hierin op de volgende niveaus uitgewerkt:

- Beginnend (dit ben je nu)
- Ontluikend (eind eerste jaar/ propedeutisch niveau)

- In ontwikkeling (tussen propedeuse en afstudeerniveau)
- Gevorderd (startbekwaam/afstudeerniveau)
- Bekwaam (leven lang leren/master niveau)

Aan de hand van het competentiemodel stel je je eigen leerplan op waarin je aangeeft wat jij wilt leren (leervragen), hoe jij hieraan gaat werken (welke bronnen ga je bestuderen, welke experts ga je bevragen, hoe ga je ermee oefenen op stage) en hoe je straks wilt aantonen wat jij geleerd hebt (bewijstukken). Je coach helpt je bij het opstellen van je leerplan.

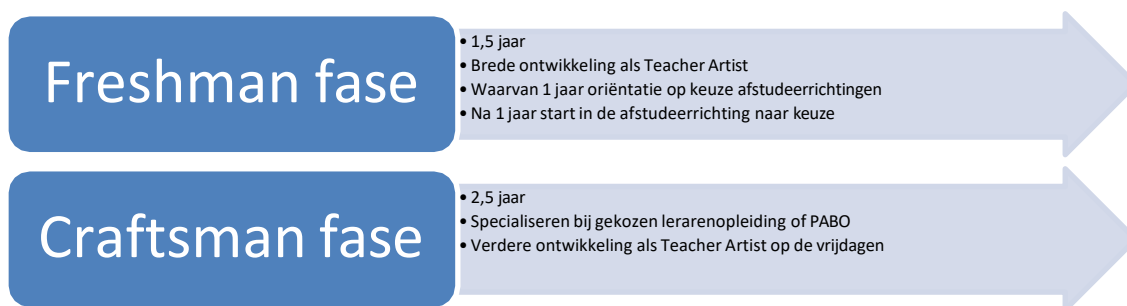
In het eerste jaar moet je als student laten zien dat je je ontwikkelt tot het propedeutisch niveau, dat wil zeggen dat je elke competentie en bekwaamheidseis op *minimaal het niveau ontluikend* hebt aangetoond. Om het bachelordiploma in ontvangst te kunnen nemen moet je ten minste voldoen aan de criteria zoals omschreven bij het niveau gevorderd van de Teachers College competenties (6 C's) en de bekwaamheidseisen. Om jou als student ruimte te geven je eigen ontwikkeling vorm te geven en hierin je eigen tempo te bepalen, krijg je als student de ruimte om het tussenliggende niveau (in ontwikkeling) gefaseerd aan te tonen (zie het meest recente Toetsbeleid Teachers College).

Het onderwijsprogramma

In dit hoofdstuk leggen wij uit hoe het programma is opgebouwd. Hoe de verschillende delen eruit zien. Hoe onderwijsrooster eruit ziet en aan welke onderwijsinhouden wij werken.

Opbouw

Onder invloed van digitale en technische innovaties zijn maatschappij en onderwijs in transitie (Bloem, 2016). We weten nu nog niet precies voor welk onderwijs en welke maatschappij onze studenten worden opgeleid. Wij denken dat het daarom belangrijk is dat je als Teacher Artist breed opgeleid en gevormd wordt. Vanuit die brede vorming ontwikkel je je tot een wendbare professional in een veranderende onderwijs toekomst en tot een Teacher Artist die de lerende kan ondersteunen in zijn ontwikkeling als subject in de samenleving (Biesta, 2020). Om hier vorm aan te geven hebben we ervoor gekozen om de opleiding te verdelen in twee fases.



Figuur 3 Verkorte weergave Freshman en Craftsman fase van de opleiding

Je start in de Freshman fase (1 ½ jaar). In deze fase ontwikkel je je breed en oriënteer je je breed op onderwijs, educatie en het leraarschap. Na de Freshmanfase ga je je specialiseren in de Craftsman fase (2 ½ jaar). Hier ga je je verder ontwikkelen in de door jou gekozen afstudeerrichting. Je kunt kiezen uit bijna alle lerarenopleiding binnen Windesheim (zie Kiezen van een studierichting). Hieronder staat weergegeven waar de beide fases hun plek hebben in de opleiding.

	Semester 1	Semester 2
Jaar 1	Freshman fase	Freshman fase
Jaar 2	Freshman fase + start gekozen bachelor	Craftsman fase
Jaar 3	Craftsman fase	Craftsman fase
Jaar 4	Craftsman fase	Craftsman fase

Tabel 1 . Overzicht Freshman & Craftsmanfase Teachers College

Na de eerste drie semesters start je in de Craftsmanfase (zie pagina 13). Je gaat daarin steeds meer vakinhoud volgen bij de studierichting die jij gekozen hebt. Op de vrijdagen zijn de TC-bijeenkomsten waar de generieke kennisbases aan bod komen. Hieronder volgt aanvullende uitleg over zowel de Freshman als de Craftsman fase.

Freshmanfase

De Freshman fase bestaat uit drie semesters met een totale omvang van 90 EC. In deze 90 EC krijg je onderwijsaanbod op het gebied van de competenties, de landelijke Generieke Kennisbasis van de lerarenopleidingen en steken we in op een breed aanbod rondom kunst, waaronder Art Based Learning, cultuur en taal. Om je te oriënteren op een afstudeerrichting volg je in semester 2 van jaar 1 een vakinhoudelijke onderwijseenheid van 5 EC bij een bacheloropleiding naar keuze. Je krijgt hiervan een overzichtslijst in de loop van semester 1. Meestal is dit vakinhoud van de opleiding waarin je wilt gaan afstuderen. Deze 5 EC maken op je diploma onderdeel uit van het onderwijsprogramma (leerplan) van de bacheloropleiding waarin je wilt afstuderen.

De afkorting EC staat voor European Credit, waarbij één EC staat voor 28 studie-uren.

**Als je na het eerste jaar kiest voor een andere opleiding dan de opleiding waar jij je vakinhoudelijke onderwijseenheid hebt gedaan, dan zul je de vakinhoudelijke onderwijseenheid van 5EC van de opleiding waarin je wilt afstuderen op een later moment moeten inhalen.*

Het eerste jaar heb je les op de dinsdagen, woensdagen en vrijdagen. Informatie over de vrijdagen vind je onder het kopje TC-friday. Op de maandagen en donderdagen loop je stage (zie @Practice).

Crash Course

Tijdens de freshman fase gaan we ervanuit dat het werken in een learning community en het leraarschap nieuw voor je is. Iedereen heeft een andere achtergrond, een ander startpunt en eigen ervaringen met wat onderwijs kan zijn. De eerste weken (tot aan de herfstvakantie) van de opleiding starten we met een Crash course periode. Tijdens deze periode zetten samen onze beelden van onderwijs op z'n kop. We gaan ontdekken hoe onderwijs anders kan, hoe divers onderwijs kan zijn en denken na over onderwijs van de toekomst. Tijdens deze periode gaan we ons verdiepen in de vraag "Wat is leren?" en gaan we er veel op uit. We zoeken de buitenwereld op door bijvoorbeeld scholen en musea te bezoeken in heel Nederland. Houd dus rekening met excursies waarbij je je OV-jaarkaart en Museumkaart nodig hebt (dit geldt niet alleen voor de crashcourse periode). Natuurlijk kan er iets zijn waardoor je niet aanwezig kan zijn, in dat geval stem je af met je leerteam en coach.

Na de crash Course

TC kent geen vakken. We verdiepen ons het eerste studiejaar aan de hand van kernconcepten. Deze kernconcepten vormen een thema binnen het TC-onderwijs waar wij alle andere inhoud uit het eerste

studiejaar aan ophangen.

Binnen het eerstejaaronderwijsprogramma staan vier thema's centraal:

1. Wat is leren?

Dit thema richt zich op de verschillende aspecten van leren. We gaan op zoek naar definities van leren en wat dit betekent voor hoe onderwijs vormgegeven wordt. Je zult bewust bezig zijn met het herontwerpen van je eigen leren door kennis te maken met andere vormen van leren. En omdat jezelf ontwikkelen binnen het TC een grote mate van zelfsturing van je vraagt, ga je onderzoeken wat dit voor jou betekent en hiermee oefenen. We starten het jaar met een Crash Course waarin je jouw beelden van onderwijs opschudt. Tijdens deze Crash Course ga je kennismaken met het competentiemodel van de opleiding en ga je oefenen met het maken van je eigen leervragen.

2. Experimenteren met leren

In dit thema wordt gewerkt aan de leerinhouden van basisonderwijs, voortgezet onderwijs en MBO. We verdiepen ons zowel op docentniveau als op leerlingniveau in de kennisbasis van verschillende vakken. Ook verdiepen we ons in het geïntegreerd aanbieden van vakken in relatie tot de kennisbasis. En omdat er met alleen leerinhouden nog geen sprake is van onderwijs, gaan we experimenteren met het ondersteunen van verschillende manieren van leren (= (vak)didactiek).

3. Leren zichtbaar maken

Bij dit thema staat het zichtbaar maken van leren oftewel toetsing centraal. Zou je zonder toetsen kunnen zien of leerlingen zich ontwikkelen? Hoe herken je 'ontwikkeling' eigenlijk in de praktijk en hoe kun je iemands ontwikkeling bevorderen? Hoe werkt dat in verschillende onderwijspraktijken? Welke opvattingen zijn er eigenlijk als het gaat om toetsing? Wat toetst een toets? Hoe verhoudt jouw opvatting over leren zichtbaar maken zich tot jouw opvatting over wat leren is? En welke rol speelt vakinhoud daarin?

4. Duurzaam leren

Op verschillende niveaus onderzoeken we wat duurzaam leren inhoudt. Denk aan een leerproces dat bijdraagt aan een duurzame ontwikkeling van de lerende, een wereld waarin elke leerling gelijke kansen heeft, waarin diversiteit omarmd wordt, waarin de toekomst van de aarde belicht wordt en hoe jij ervoor zorgt dat jezelf langdurig als educatief professional werkzaam kunt zijn.

Na het eerste jaar volg je de TC-Fridays. Meer informatie over de inhouden van deze vrijdagen vind je onder het kopje Onderwijsinhouden.

Propedeuse

Als je het eerste jaar volledig hebt afgerond (inclusief de landelijke taal- en rekentoets (Wiscat), toelatingstoetsen en Vakinhoudelijke Onderwijseenheid) ontvang je je Propedeuse. Een propedeutisch diploma geeft je toegang tot de universiteit. Dit is gelijk het moment waarop je een keuze maakt voor ten minste één educatief bachelorsdiploma.

Kiezen van een studierichting

Je kunt na het eerste studiejaar kiezen voor ten minste één educatief bachelorsdiploma, namelijk leraar

Primair Onderwijs of leraar Voortgezet Onderwijs in de AVO-vakken aardrijkskunde, geschiedenis, biologie, Nederlands, Engels, Frans, Duits, natuurkunde, scheikunde, wiskunde, in de BO-vakken economie, gezondheidszorg en welzijn, en techniek, of in het vak godsdienst levensbeschouwing (GL). Het is mogelijk om twee educatieve bachelor diploma's te behalen in de combinaties PO/AVO, PO/BO, PO/GL, AVO/BO, AVO/AVO, AVO/GL of BO/GL. Aan sommige studierichtingen zijn instapeisen verbonden. Deze vind je in de [Bijlage Instapeisen lerarenopleidingen AVO](#). Gedurende het jaar ga je je oriënteren op de bachelor opleiding(en) die jou interessant lijken. Mogelijk kun je stagelopen bij deze vakgebieden en je gaat een vakinhoudelijke onderwijseenheid naar keuze volgen. Ook kun je op eigen initiatief een dag meelopen om een indruk te krijgen van de bachelor waar je een vakinhoudelijke onderwijseenheid wilt gaan volgen. Om aan het einde van het eerste jaar te bepalen met welke bachelor je Teachers College wilt combineren, ga je in de loop van semester 2 in gesprek met de contactpersonen van de bachelor(s) die je op het oog hebt. Een overzicht van de contactpersonen vind je t.z.t. in de Teams-omgeving. Elke bachelor heeft een overzicht hoe een combinatie met TC eruit zou kunnen zien, dus welke onderwijseenheden in welk semester gedaan zouden kunnen worden. Hoe je binnen de gekozen studierichting aan je ontwikkeling van de TC-competenties en bekwaamheden kunt werken, bespreek je met je TC-coach en je medestudenten. Op basis hiervan maak je een leerplan voor een bepaalde periode.

Inschrijven studierichting

Om te kunnen starten met Teachers College heb je je via studielink ingeschreven bij de pabo en daarbij TC aangevinkt. Als je in TC2 kiest voor Teachers College in combinatie met een bachelor bij AVO of BO, dan schrijf je je via studielink in bij de betreffende AVO of BO opleiding. Je kruist dan aan dat je start als hogerejaars (in de hoofdfase) én via TC-route (dus ook TC-hokje aankruisen).

Zolang je je propedeuse nog niet hebt, blijf je ook ingeschreven bij de pabo. Dit is omdat de propedeuse van TC onder de pabo valt. Op het moment dat je je propedeuse hebt behaald, kun je je uitschrijven bij de pabo zodat je alleen nog ingeschreven bent bij de gekozen AVO of BO bachelor. Als je kiest voor TC in combinatie met de pabo, dan blijf je ingeschreven bij de pabo. Als je TC doet in combinatie met meerdere bachelors, dan ben je ook bij meerdere bachelors ingeschreven.

Craftsman fase

Vanaf de Craftsman fase hebben de vakinhoudelijke onderwijseenheden het grootste aandeel in het aantal EC's per semester, met uitzondering van de minor (zie Tabel 2). Omdat je een keuze hebt gemaakt voor een bachelor in combinatie met TC, is het belangrijk om deze vakinhouden altijd te relateren aan je ontwikkeling op de TC-competenties en bekwaamheden, oftewel je ontwikkeling als Teacher Artist. Het is daarbij helpend om leervragen te formuleren zodat je steeds een rode draad hebt waar je voor jezelf naar terug kan keren en met behulp waarvan je leiding kan geven aan je eigen ontwikkeling. Op de vrijdagen volg je het TC-rooster. Soms zul je hebben lessen bij de gekozen studierichting waardoor je niet (de gehele dag) bij TC kunt zijn. In dat geval stuur je een mailtje aan het kernteam. Je mag op elk moment aansluiten door zachtjes binnen te komen (fade in) of zachtjes weg te gaan (fade out). Het spreekt voor zich dat je zorgt dat je de inhoud/doelen daarna alsnog tot je neemt. De manier waarop is aan jou.

Om dit te kunnen doen zorgen wij ervoor dat de inhouden (waar mogelijk) digitaal beschikbaar zijn.

	Freshman fase		Keuze voor opleiding	Craftsman fase					Totaal aantal EC's
	Sem1	Sem2		Sem3	Sem4	Sem5	Sem6	Sem7	
Vakinhoudelijk onderwijsaanbod*/**		5 ec		15 ec	20ec	20ec	5ec	30ec	95
Teacher Artist competenties en bekwaamheden ontwikkelen * /***								10ec	100
Werkplek leren*	30 ec	25ec		15ec	10ec	10ec			20
Vrije profilering							30ec		30
Onderzoek								10ec	10
Totaal aantal EC's									
	30	30		30	30	30	35	35	255

Totaal aantal EC's Teachers College onderwijs	125
Totaal aantal EC's bij de bachelor opleiding naar keuze	130

* De landelijke Generieke Kennisbases worden verwerkt in de leerinhouden

*Vakinhoudelijk onderwijs bij opleiding naar keuze. Vakinhoud wordt aangeboden in modules van meestal 5 EC.

***Teacherscollege onderwijs wordt geïntegreerd aangeboden en toegespitst op de ontwikkeling van de betreffende (jaar)groep, actualiteit, etc. Leerinhouden zijn gekaderd door de Generieke Kennisbasis, competenties en bekwaamheden en worden dynamisch aangeboden. Het onderwijsaanbod is losgekoppeld van aantallen EC's. EC's zijn gekoppeld aan het ontwikkelingsniveau dat de student laat zien in het portfolio assessment.

Tabel 2 Overzicht Freshman & Craftsman fase Teachers College met aantal EC's per semester.

Alle stages tot de afstudeerstage (LIO) en je persoonlijke profilering (PPR) vallen onder TC. De afstudeerstage valt onder de gekozen bacheloropleiding. Meer informatie hierover vind je bij @Practice.

Vrije profilering (Persoonlijke Profileringsruimte/Minor)

Als student bij het Teachers College heb je persoonlijke profileringsruimte (PPR) van 30 studiepunten, die je de mogelijkheid biedt om je te onderscheiden, je talenten optimaal te benutten en om verschillende opleidingen en/of ervaringen met elkaar te combineren. Deze ruimte wordt ook wel minor genoemd. Je hebt hier het tweede semester van je derde jaar ruimte voor (check altijd even met je leerplan bij jouw bacheloropleiding of dit voor jou ook geldt. Sommige opleidingen hebben de volgorde van Onderwijs Eenheden net iets anders ingedeeld). Op Windesheim kun je kiezen uit een groot aantal interessante en uitdagende minors. Dat kunnen minors zijn binnen je eigen opleiding of bij een andere opleiding van Windesheim. Ook is het mogelijk om buiten Windesheim, dus bij een andere hogeschool of universiteit, onderwijs te volgen in de vorm van bijvoorbeeld een minor, een premaster of een semester in het buitenland. Daarnaast kun je in de PPR ook studiepunten inbrengen, die je bij een vorige hbo-opleiding behaald hebt, mits er geen overlap is met je huidige opleiding. Meer informatie hierover vind je op [Wat is PPR? \(sharepoint.com\)](#). Hier vind je ook de voorlichtingsmomenten en inschrijfdeadlines. Begin tijdig met oriënteren (in jaar 2).

Afstuderen

Afstudeeronderzoek

Het afstudeeronderzoek (AO) valt binnen het programma van de door jou gekozen opleiding. Je kan bij de pabo, avo, bo en g&l deelnemen aan een onderzoeksgroep op een thema waarvoor je je inschrijft. Informatie hierover vind je op de sharenetpagina van je opleiding.

Afstudeerstage

Alleen de allerlaatste stage waarmee je gaat afstuderen (afstudeerstage) is onderdeel van de afstudeerrichting die jij gekozen hebt. Voor AVO/BO studenten is deze stage de Onderwijs Eenheid (OE) Werkplekleren 6. Pabo studenten volgen de stage OE JKAFS of OKAFS. *voor oudere cohorten is dit de LeerWerkStage 4(LWS4).

De afstudeerstage wordt ook wel LIO stage genoemd. LIO staat voor Leraar in Opleiding. Deze stage valt NIET onder het Teachers College. Verdiep je in de procedures die gelden voor jouw afstudeerstage door je in te lezen via de sharenetpagina van jouw opleiding. Voor de

afstudeerstage gelden per opleiding die je volgt verschillende regels. Zo zijn er opleidingen waarbij je een bepaald aantal EC behaald moet hebben om te mogen starten. Ook kan het zijn dat je bepaalde onderwijseenheden moet hebben afgerond. De ingangseisen voor de afstudeerstage kun je vinden in de onderwijs- en examenregeling (OER) van de opleiding die je volgt. Zoek dit uit via de sharenetpagina van je opleiding. Je kunt dit natuurlijk ook navragen bij de contactpersoon van jouw opleiding. Goed om te weten; Soms wordt er onderscheid gemaakt tussen een lint en blok stage. Bij een lint stage begin je bij de start van je 4^e jaar aan je stage. Je loopt dan het hele jaar stage. Bij een blok stage loop je het 2^e semester stage.

Afstuderen bij TC

Het TA4-assessment (GEN3 voor oudere cohorten) belicht jouw ontwikkeling als Teacher Artist tijdens de laatste fase van je studie. Je beoordeling van het afstudeeronderzoek en stagebeoordelingsformulieren van WPL6 zullen waarschijnlijk belangrijke datapunten vormen in je TC-portfolio. Voordat je je inschrijft voor het TA4 (GEN3 voor eerdere cohorten) assessment overleg je met je coach of je hier aan toe bent. Je schrijft je pas in voor dit assessment na een 'go' van je coach. Een (bijna) afgerond afstudeeronderzoek en afgeronde afstudeerstage vormen een belangrijke pijler voor dit overleg met je coach en het verkrijgen van een 'go' van je coach.

De deadline voor assessment inschrijvingen staan in het rooster. De data voor de assessments zijn al gepland, de precieze tijden nog niet. Na inschrijving plannen wij de assessments, houdt de hiervoor geroosterde dagen tot die tijd vrij. Je ontvangt hier zo snel mogelijk bericht van. Je mag familie en vrienden uitnodigen voor dit moment. Het secretariaat zal je vervolgens vragen door te geven hoeveel mensen er komen. Houd er rekening mee dat dit een viering is van jouw ontwikkeling. Neem je familie en vrienden mee in de TC denkwijze en de gedachte achter het Reflect & Celebrate moment. Op vaste momenten blikken we terug op onze ontwikkeling. Dit is altijd iets om te vieren, waar je ook staat in je ontwikkeling. Het kan dus ook bij dit laatste assessment zijn dat je er nog niet helemaal bent.

Je kunt je diploma en TC-certificaat aanvragen als je alle Onderwijs Eenheden (OE's) uit je leerplan hebt behaald, dit zijn zowel de vakinhoudelijke OE's bij de opleiding als de OE's van TC. De deadline voor de aanvraag van het getuigschrift is 5 werkdagen voor de afstudeerzitting van de examencommissie en is ook te vinden in het rooster in onze Community Teamsomgeving: <https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aa26694d942b847d4a8bf29a3b206c7a9%40thread.tacv2/conversations?groupId=2c3abc2d-55fd-493d-8d2c-ebc270fc534b&tenantId=e36377b7-70c4-4493-a338-095918d327e9> Hier vind je ook de data voor de certificaatuitreikingen.

Afstuderen zonder TA4 (GEN3)

Als blijkt dat de laatste loodjes erg zwaar zijn, kun je ervoor kiezen om af te studeren zonder TA4 (GEN3). Dit betekent dat je niet afstudeert als Teacher Artist en geen TC-certificaat ontvangt. Het is niet mogelijk om af te studeren zonder GEN2 (TA3) omdat binnen de TC OE's de generieke kennisbases geborgd is.

Je krijgt uiteraard wel een diploma van jouw opleiding. Alle studiepunten bovenop de 240EC (=bachelor diploma) zullen op het diploma komen te staan als extra gevolgd onderwijs. Het is niet mogelijk om GEN3/TA4 na je diplomering te behalen, je wordt namelijk uitgeschreven op het moment dat je je diploma hebt behaald.

Voor oudere cohorten geldt dat hier wel een restrictie aan zit, omdat binnen GEN3/TA4 ook levensbeschouwelijke vorming wordt afgerond. Dit is een onderdeel van de generieke kennisbasis die onder TC valt. Dit betekent dat wanneer je GEN3/TA4 niet afrondt, je wel het onderdeel levensbeschouwelijke vorming af moet ronden. Dit komt dan als een aparte OE in je leerplan te staan. Voor studenten die de pabo hebben gedaan in Zwolle, geldt dit niet omdat LEVO verwerkt

is in de vakinhoud van de pabo.

Onderwijsinhouden

Binnen het Teachers College breng jij steeds je eigen leervragen samen met de kennis die je aangeboden krijgt van experts (bijvoorbeeld docenten en gastdocenten).

Leervragen

Binnen Teachers College ontwikkel je als student tot Teacher Artist. Een Teacher Artist heeft change agency (regie over zijn eigen leren). Dit vraagt onder meer dat je jezelf goed kent, wendbaar bent en betrokken bent op maatschappelijke thema's (beroepsidentiteit). Om dit te bereiken, wordt binnen TC deep learning gestimuleerd. Fullan onderscheidt de volgende zes competenties die gezamenlijk de basis vormen voor dit diepe leren: Character, Communication, Citizenship, Critical Thinking, Collaboration en Creativity. (zie ook het kopje Wat is een Teacher Artist?) Om regie te kunnen nemen over je eigen leren werk je de gehele opleiding aan jouw eigen leervragen. Leervragen kunnen groot of klein zijn, je kunt langere tijd aan één leervraag werken of meerdere leervragen in korte tijd onderzoeken. Met behulp van het reflectie- en het onder meer het aspiratiemodel (Quaglia & Corso, 2014) leer je je eigen leervragen herkennen en onderzoeken en verbinden aan onderwijsaanbod. Het eerste jaar krijg je hier begeleiding (zie Studentbegeleiding). Na het eerste jaar heb je hier steeds minder begeleiding bij nodig. Gedurende je hele studie houd je een Learning Journal bij. In een Learning Journal leg je alles vast wat je leert, denkt, ziet, ontdekt, etc. Je maakt aantekeningen, verzamelt misschien video-opnames waarin jij een lesactiviteit begeleidt, etc. Tegen de tijd dat er een assessment aankomt heb je je hele ontwikkeling van de periode ervoor vastgelegd in het Learning Journal en is het tijd om de balans op te maken. Nu kun je gaan kijken hoe en wat jij van jouw ontwikkeling wilt laten zien in jouw portfolio. In het portfolio's maak jij je eigen ontwikkeling zichtbaar maakt voor jezelf en anderen (bijv. assessoren, examencommissie, sollicitaties).

Het onderwijsaanbod voor het eerste jaar vind je onder het kopje Freshmanfase. De andere jaren volg je het lesaanbod op de vrijdagen. Deze vrijdagen noemen wij 'TC-Friday'.

TC-friday

Op de vrijdagen hebben alle jaarlagen les bij het Teachers College. Wij noemen dit de 'TC-Friday'. Op de vrijdagen werken we met thema's. Meestal zijn dit maandthema's, tenzij het thema wat langer nodig heeft. Als kernteam hebben wij thema-voorstellen in het rooster gezet, maar jullie hebben hier zelf invloed op via het Designteam. Een TC-Friday heeft meestal de volgende structuur:

08.30 – 09.00 Coffee Corner

Zeker aan het begin van het jaar is dit het moment om samen de dag te starten en elkaar te leren kennen.

09.00 – 9.30 Inputsessie gericht op onderzoeken van je leervraag of op de Professional Challenge (om de week)

Vaak komt er een gastdocent en op andere momenten is er een student of een kernteamdocent die graag kennis wil delen. De inspiratiesessie wordt waar mogelijk in co-creatie tussen kern- en designteam wordt gemaakt.

09.30 – 10.00 Verwerken input

De kennis uit de inputsessie wordt verwerkt. Soms individueel, soms samen.

10.00 – 11.30 Samenwerken aan Professional Challenge (zie Professional Challenge) of eigen leervragen.

11.30 – 12.30 FIKA

In het Zweedse onderwijs wordt de lunchpauze gezien als een moment om samen te komen en elkaar informeel te ontmoeten. Wij hebben dit overgenomen. Soms gaan studenten samen een eind wandelen, er worden spelletjes

gespeeld, gekletst en bijvoorbeeld gelezen.

12.30 – 16.00 Inhoudelijke onderwijsaanbod

Het kernteam organiseert onderwijsaanbod. Iedere docent krijgt tijdens zijn opleiding een Generieke Kennisbasis aangeboden (www.10vdleraar.nl). Deze kennis heb je nodig om je te ontwikkelen op de competenties en de drie bekwaamheden en les te kunnen geven. Bij TC1 besteden we hier ook de andere schooldagen aandacht aan. De Generieke Kennisbasis laat ruimte voor accenten en invalshoeken die een opleiding kiest. Wij leiden jullie op tot Teacher Artist. Dit betekent dat wij het kennis (en vaardigheden) aanbod vanuit dat perspectief aanbieden. Anders dan bij andere lerarenopleidingen, krijgen jullie bijvoorbeeld les in Art Based Learning en Visual Thinking Strategies. We besteden veel aandacht aan taalontwikkeling (Language Arts). Er is aandacht voor jullie Professional Skills and Identity (PSI). Tot slot bieden we jullie geregeld inhoud aan vanuit het perspectief van jullie toekomstige rol als Change Agent in het onderwijs (Change). Soms zullen jullie dit expliciet in het rooster zien staan, vaker zullen wij de inhoud in het rooster benoemen en hebben wij vanuit deze invalshoeken het onderwijsaanbod gecreëerd.

Doen we dit iedere week?

Nee, iedere eerste vrijdag van de maand is een 'First-Friday', dan is er een first-Friday rooster. Net weer even anders dus. De opbouw van de deze 'first-Fridays vind je in het rooster'.

Deel 2 De onderwijspraktijk @practice

Met je voeten in de klei staan. Ervaren hoe het is om les te geven. De wereld mooier willen maken en het dan ook echt gaan doen. Dat doe je in de praktijk. Dit noemen wij @practice!

@Practice Stage

Binnen het Teachers College-programma wordt de stage gezien als een leeromgeving waarin studenten kunnen oefenen om zich op een integrale manier te ontwikkelen op de TC-competenties (creativity, critical thinking, character, collaboration, communication, citizenship) en de bekwaamheidseisen (pedagogisch, vakdidactisch en vakinhoudelijk). Je gaat je in de Freshman fase onder andere verdiepen in de groei- en ontwikkelingskenmerken van leerlingen in PO en VO/MBO, hoe leerlingen leren en hoe je dat zichtbaar maakt. Hierbij speelt (oog krijgen voor) onderwijsvernieuwing een rol. Ook is het in het eerste jaar van de de Freshman fase belangrijk om je te verdiepen in de verschillende vakinhouden, zodat je gaat ontdekken wat je passies en voorkeuren zijn en welke bachelor je in combinatie met TC zou willen kiezen aan het einde van het eerste jaar.

Met het oog hierop loop je als student in het eerste jaar van de Freshman fase één dag per week stage in het primair onderwijs en één dag in het voortgezet onderwijs (leerjaren 1 t/m 3 van VWO,HAVO, VMBO) of MBO. Omdat niet elke student op hetzelfde moment kan starten op zijn/haar stageschool, kan de omvang van de stage per student iets verschillen. Meestal zal de student het stagejaar afronden als de stageschool sluit voor de zomer. Eis is in ieder geval dat aan het eind van leerjaar 1 de bekwaamheden en competenties op niveau ontluikend worden aangetoond. De meeste studenten hebben hier twee stagedagen per week voor nodig.

Het tweede jaar gaat de student 1 dag per week naar de een school binnen de gekozen studierichting (PO/VO/MBO). Of deze praktijkdag in het PO of het VO of MBO wordt doorgebracht hangt af van de gekozen studierichting van de student. In het geval van een tweede bachelor worden met de student afspraken gemaakt over de uitbreiding van deze stage-eis.

Een Teachers College student die in de Craftsman fase kiest voor de pabo, gaat in semester 2 van Teachers College 2 een jonge kind stage doen (een dag per week) in groep 1 of 2. Deze jonge kind stage is verplicht binnen de pabo. Een Teacher College student die kiest voor AVO, BO of GL continueert de stage uit semester 1.

In jaar 3 heeft een Teachers College student de keuze om in het eerste semester twee dagen per week stage te lopen of gedurende het hele jaar een dag per week mits combineerbaar met de minor in semester 2.

In jaar 4 heeft een Teachers College student die pabo doet, twee dagen stage in het eerste semester van jaar 4. In het tweede semester van jaar wordt de afstudeerstage (LIO) gedaan, deze is drie dagen per week. Teachers College studenten AVO, BO of GL doen in jaar 4 de afstudeerstage (LIO), waarbij de student de mogelijkheid heeft tot een lintstage (2 dagen per week gedurende het hele jaar) of een blokstage (3 á 4 dagen per week gedurende semester 2).

	Semester 1	Semester 2
Jaar 1	Freshman fase PO-stage (één dag per week) + VO-stage (één dag per week)	Freshman fase PO-stage (één dag per week) + VO-stage (één dag per week)

Jaar 2	Freshman fase PO-stage (één dag per week) of VO-stage (één dag per week) De PO stage is verplicht een jonge kind stage (groep 1 en/of 2).	Craftsman fase PO-stage (één dag per week) of VO-stage (de VO-stage is niet verplicht in dit semester en afhankelijk van je ontwikkeling).
Jaar 3	Craftsman fase PO stage (twee dagen per week) of VO stage	Craftsman fase Minor (Persoonlijke Profileringsruimte)
Jaar 4	Craftsman fase PO stage (twee dagen per week) of VO stage	Craftsman fase Afstudeerstage (Let op > deze stage behoort tot het curriculum van je bacheloropleiding en wordt daar beoordeeld).

Jaarplanning stage 2023 -2024

Stagedag	Start stage	Beoordelingsformulier semester 1 2023-2024	Beoordelingsformulier semester 2 2023-2024
TC1 Freshman fase: VO – maandag PO – donderdag	Kennismaking stage PO en VO - 16 t/m 20 okt Start VO 30 okt Start PO 2 nov	Uiterlijke datum dat student het beoordelingsformulier in bezit moet hebben: VO: ma 15 januari 2024 PO: do 18 januari 2024	Uiterlijke datum dat student het beoordelingsformulier in bezit moet hebben: VO: ma 13 mei 2024 PO: do 16 mei 2024
TC2 Freshman fase PO – dinsdag VO – dinsdag/ woensdag	Kennismaking + start PO - z.s.m. na zomervakantie Kennismaking + start VO - z.s.m. na zomervakantie	Uiterlijke datum dat student het beoordelingsformulier in bezit moet hebben: VO: ma 15 januari 2024 PO: do 18 januari 2024	NVT
TC2 Craftsmanfase Stagedagen VO - dinsdag/ woensdag	Startdatum 1 feb 2024	NVT	Uiterlijke datum dat student het beoordelingsformulier in bezit moet hebben: VO: ma 13 mei 2024 PO: do 16 mei 2024
TC3 Craftsman fase Stagedagen in overleg	Vanaf september 2024	Uiterlijke datum dat student het beoordelingsformulier in bezit moet hebben: In de week van 15 t/m 19 januari.	In dit semester volgen de meeste studenten een minor. Of er stage gelopen wordt, is afhankelijk van de gekozen minor.

TC4 Craftsman fase Stagedagen in overleg	Vanaf september 2024	Uiterlijke datum dat student het beoordelingsformulier in bezit moet hebben: De afronding van deze stage zit bij de opleiding. De data en procedures worden via de opleiding gecommuniceerd.	Uiterlijke datum dat student het beoordelingsformulier in bezit moet hebben: De afronding van deze stage zit bij de opleiding. De data en procedures worden via de opleiding gecommuniceerd.
--	----------------------	--	--

Tabel 3 Jaarplanning stage 2023 2024

Verdeling stageplekken

We willen je graag informeren over hoe de stageplekken worden toegewezen. Voor TC1-studenten wordt eind september een stageplek voor PO en VO geregeld door ons praktijkbureau, in samenwerking met verschillende TC-opleidingsscholen.

We hebben met opleidingsscholen afspraken gemaakt om ervoor te zorgen dat er voldoende plekken zijn voor TC-studenten. In gebieden waar stageplekken schaars zijn of als er druk op de beschikbare plekken staat, is er een mogelijkheid voor jou als student om zelf op zoek te gaan naar een geschikte stageschool. Als dit voor jou van toepassing is, zullen wij dat aangeven. Als dit voor jou geldt en je zelf een stageschool hebt gevonden. Geef je de gegevens van de school door aan ons praktijkbureau en aan je opleidingscoach. Het praktijkbureau zorgt er dan voor dat er een praktijkbegeleider vanuit Windesheim aan je wordt toegewezen.

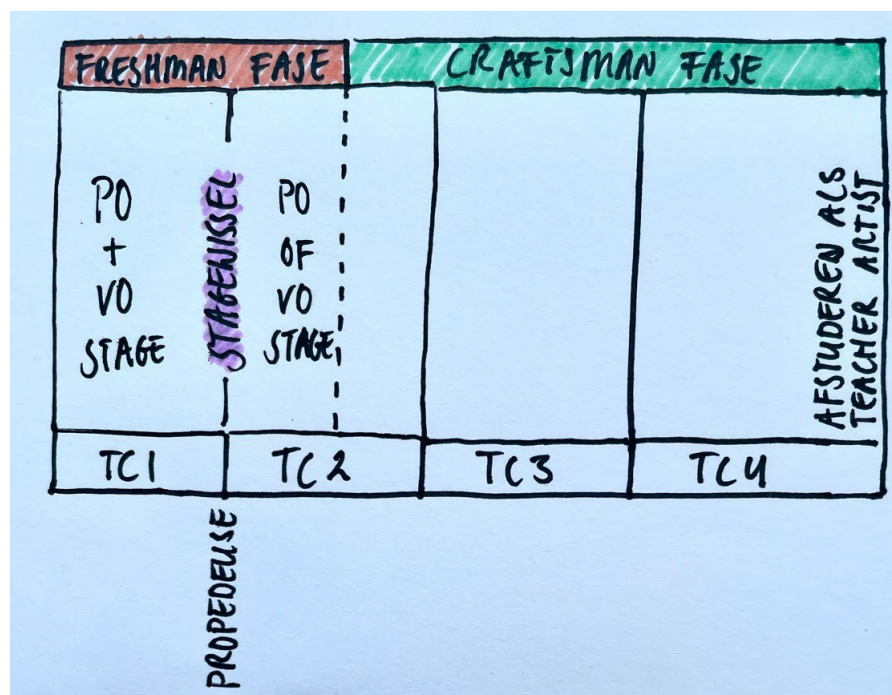
TC2-studenten krijgen een stageplek toegewezen, maar je hebt ook de kans om je voorkeur door te geven via ons praktijkbureau. Voor TC3- en TC4-studenten ligt de zoektocht naar een stageschool in eigen handen, afhankelijk van welke opleiding je volgt (AVO, BO, GL of pabo). Zodra je een stageschool hebt gevonden en een contactpersoon hebt, geef je de gegevens door aan ons praktijkbureau. Wij zorgen dan voor de koppeling met een geschikte begeleider.

Mocht je vragen hebben of hulp nodig hebben, aarzel dan niet om contact met ons op te nemen via praktijkbureaube@windesheim.nl.

Stagescholen Freshmanfase

De richtlijn is dat de student gedurende de Freshman fase (1,5 jaar) op twee scholen voor PO, dan wel twee scholen voor VO stageloopt (afhankelijk van de keuze die de student maakt qua opleiding). De wissel vindt plaats in overleg met het praktijkbureau en is doorgaans in het tweede schooljaar in september.

*Voor cohort 2021/2022 geldt hetzelfde principe. In het derde semester van de Freshman Fase starten zij op een nieuwe stageschool. Voor de Craftsman fase gelden de regels van de desbetreffende bachelor die de student heeft gekozen (AVO, BO, GL of pabo). Kiest de student bijvoorbeeld pabo, dan moet deze op minstens drie verschillende scholen stage hebben gelopen.



Figuur 4 Weergave stages en stagewisselmoment Freshmanfase

Samen leren/samen opleiden

Binnen het Teachers College vinden we het belangrijk dat nauw wordt samengewerkt met het werkveld. Minimaal 40% van het curriculum wordt samen met het werkveld vormgegeven.

Gedurende de gehele opleiding leert de student zowel op de hogeschool als in de praktijk. Het TC heeft met scholen uit het basis- en voortgezet onderwijs afspraken gemaakt over de kwaliteit van de leerwerkplek.

Leren van elkaar stage

Samen en van elkaar leren vinden wij belangrijk bij het Teachers College. Je bezoekt daarom per jaar minimaal één stageschool van een medestudent. Bespreek met elkaar wat je wilt leren, hoe je dit bezoek hiervoor in gaat zetten en wat je op welke manier wilt vastleggen.

Wat mogen school en TC-studenten van elkaar verwachten?

De student stuurt de voorbereiding van de onderwijsactiviteit ten minste drie dagen voor de uitvoering naar de begeleider op de stageschool, zodat er voldoende ruimte is voor het geven van feedback en het verwerken ervan door de student. Na afloop van de uitvoering wordt de onderwijsactiviteit geëvalueerd. Hierbij mag van de student een actieve rol verwacht worden in de reflectie op de gegeven onderwijsactiviteit en mogelijke vervolgactiviteiten.

De school biedt de student de ruimte om (te)...

- experimenteren en lessen te geven;
- ondernemen en onderzoeken;
- ontwikkelen, met de onzekerheid die daarbij gepaard gaat;
- communiceren in verschillende vormen;
- groeien door de feedback die ze krijgen;
- innoveren samen met de stagebegeleiders;
- kennis en literatuur te delen;
- praten over wat voor hen de TC- manier van werken is;
- in gesprek te gaan over zijn/haar ontwikkeling en activiteiten uit te voeren;
- in contact te komen met het hele team en de ouders;
- inzicht te geven in de administratie en vergaderingen en andere nevenactiviteiten;

De school ziet een student die...

- zijn leervragen deelt en daar afspraken over maakt met de begeleider op de school;
- initiatief neemt, communiceert en zich ontwikkelt;
- zich voorbereid en gemaakte afspraken nakomt;
- bereid is om feedback en feedforward te verwerken;
- zoekt naar uitdagingen;
- nadenkt over processen in de klas;
- meedenkt (bijvoorbeeld de klassenindeling (tafelgroepjes e.d.));
- onderwijsactiviteiten (of producten) zelf kan ontwikkelen en toepassen;
- creatief is en wil experimenteren;
- op zoek gaat naar alternatieven bij vraagstukken;
- passievol wil werken als ontwikkelend Teacher Artist.

Begeleiden en beoordelen van een TC-student

Bij het begeleiden van een TC-student staan de persoonlijke leervragen van de student centraal in relatie tot het TC-competentiemodel. In Tabel 6 Overzicht aan te tonen niveau is per leerjaar inzichtelijk gemaakt wat het vereiste niveau is om de verschillende competenties en bekwaamheden om te zetten in studiepunten.

Bij de start van de stage is het belangrijk voor de student om zich eerst te oriënteren. Dit betekent dat hij de tijd neemt om de school te verkennen en kennis te maken met de omgeving. Sommige studenten hebben al een duidelijk idee van wat ze willen ontdekken zodra ze beginnen, terwijl anderen wat meer tijd of begeleiding nodig hebben om hun focus te vinden.

In de eerste periode van de opleiding besteden we regelmatig aandacht aan het formuleren van persoonlijke leervragen. Op de stage kan tijdens de eerste oriëntatie verkend worden hoe de student reageert op alle informatie en nieuwe indrukken. Hierin wordt vaak al iets zichtbaar van de competentieontwikkeling, mogelijke leervragen en begeleidingsbehoefte. Na een eerste oriëntatie (meestal na 2 tot 3 weken), is het moment daar voor de student om vanuit leervragen te gaan werken en dus keuzes te maken in wat de student wil gaan doen de komende tijd. De student geeft hierbij aan welke specifieke vaardigheden uit de competentie-beschrijvingen hij wil oefenen en ontwikkelen. Het is aan de student en de begeleider op de stageschool om samen de leervragen om te zetten in concrete onderwijsactiviteiten en een tijdsplanning. Terwijl de student hierin het voortouw neemt, staat het de stageschool vrij om de student aan te moedigen als ze merken dat er behoefte is aan meer initiatief.

Mocht er een situatie zijn waarbij contact met de TC-coach gewenst is, dan kan er in samenspraak met de student een afspraak gemaakt worden met de TC-coach. U kunt ook rechtstreeks contact opnemen met het kernteam via: teacherscollege@windesheim.nl. De betreffende TC-coach neemt dan contact met u op.

De beoordeling van de stage vindt plaats door een begeleider van de school en een begeleider van de opleiding. De stagebegeleider beoordeelt in ieder geval de bekwaamheidseisen, daarnaast kan de student feedback vragen op competenties. Het beoordelingsformulier wordt via Formdesk ontvangen en ingevuld (Dit geldt voor PO-scholen) of de school ontvangt dit formulier via de student (dit geldt voor VO-scholen). De formulieren zijn ook te vinden in de bijlage van deze manual. De student krijgt nog niet direct studiepunten naar aanleiding van deze beoordeling, maar neemt dit mee als verplicht datapunt in het portfolioassessment. In dit portfolio maakt de student zijn ontwikkeling tav de bekwaamheden en competenties zichtbaar. Het portfolio wordt op de opleiding tijdens een assessment beoordeeld op de competenties en bekwaamheden. De student krijgt studiepunten als het bijbehorende niveau is aangetoond. Tijdens het vierdejaarsassessment waarmee de student zijn opleiding als Teacher Artist afrond is altijd een werkveldassessor aanwezig om vanuit het werkveld te beoordelen of een student als Teacher Artist klaar is om te starten in het onderwijs.

Bij de beoordeling geeft de werkplekbegeleider via feedback aan wat zichtbaar is geworden van de ontwikkeling van de student. De werkplekbegeleider helpt de student verder in zijn ontwikkeling door naast feedback ook feedforward en feedup te delen met de student.

Naast het geven van een niveauboordeling, geeft de stagebegeleider ook aan of de stage voldaan/niet voldaan is. Hiervoor geldt dat deze voldaan is als de student aanwezig en betrokken is, elke week op basis van een uitgewerkte voorbereiding leeractiviteiten verzorgt en hierbij vanuit leervragen iedere week stappen zet om zich te ontwikkelen en dit afstemt met de werkplekbegeleider en praktijkbegeleider. Dit

zegt dus niets over het niveau waarop de student functioneert.

AAOS

Op de Almeerse Opleidingsscholen (AAOS) wordt het stagebeoordelingsformulier van AAOS gebruikt. Dit komt inhoudelijk overeen met het TC-beoordelingsformulier.

Afstudeerstage Teachers College 4

Als in het assessment zichtbaar wordt dat de student op het niveau 'in ontwikkeling' functioneert ten aanzien van de bekwaamheidseisen dan kan de student starten met de afstudeerstage. Wij hebben het dan over de pedagogische, vakdidactische en vakinhoudelijke bekwaamheid. Naar keuze kan de ontwikkeling van de student op de TC-competenties (6 C's) meegenomen worden in de stagebeoordeling. Niveau-verwachtingen zijn te vinden in tabel 5. Het competentiemodel Teachers College 2022-2023 is leidend voor de beoordeling van het getoonde niveau.

Deze afstudeerstage (LIO) maakt deel uit van de afstudeerfase van de opleiding waar Teachers College studenten afstuderen (pabo, AVO, BO of GL). Voor AVO/BO studenten is deze stage de Onderwijs Eenheid (OE) Werkplekieren 6. Pabo studenten volgen de stage OE JKAFS of OKAFS. *voor oudere cohorten is dit de LeerWerkStage 4(LWS4). De afstudeerstage wordt ook wel LIO stage genoemd. LIO staat voor Leraar in Opleiding.

De afstudeerstage zoek je zelf en geef je door aan het praktijkbureau. Het praktijkbureau doet een laatste check of je voldoet aan alle instapeisen. Je hebt je TA3 gehaald en je voldoet aan de instapeisen van de opleiding (deze kun je vinden op de sharenetpagina van de door jouw gekozen afstudeerrichting).

De Teacher Artists in opleiding worden bij AVO, BO en GL beoordeeld door de school, de praktijkbegeleider vanuit Windesheim en de 2e beoordelaar van Windesheim. Bij de pabo wordt de beoordeling gedaan door de school, de praktijkbegeleider van Windesheim en een werkveldassessor met behulp van het TC-beoordelingsformulier conform de eisen van de opleiding waar de Teacher Artist in opleiding afstudeert. De afstudeerstage is behaald wanneer aan de eisen van de opleiding is voldaan.

Teachers College studenten die pabo doen, hebben in het eerste semester van jaar 4 een stage van 2 dagen per week die voorbereid op de afstudeerstage. Deze stage is voldaan als de student in staat is zoveel mogelijk zelfstandig les te geven, aanwezig en betrokken is, op basis van een lesvoorbereidingsformulier lesactiviteiten/lessenseries verzorgt, deze lesactiviteiten bewust relateert aan zijn leervragen en systematisch reflecteert in samenspraak met de werkplekbegeleider (degene die de stage begeleidt binnen de school) en de praktijkbegeleider vanuit Windesheim (instituutsopleider). Hierbij geldt dat de bekwaamheidseisen (pedagogisch bekwaam, vakdidactisch bekwaam en vakinhoudelijk bekwaam) nog niet op het niveau gevorderd (afstudeerniveau) aangetoond hoeven zijn (zie tabel 5). Wel kan in de feedback aangegeven worden welke stappen de student heeft gezet richting het niveau gevorderd en wat volgende stappen zouden kunnen zijn (feed forward). Naar keuze kan de ontwikkeling van de student op de TC-competenties (6 C's) meegenomen worden in de stagebeoordeling.

Na het behalen van de afstudeerstage neemt de Teacher Artist in opleiding de beoordeling van de opleiding (pabo, AVO, BO of GL), de eindles (lesvoorbereiding en filmopname), de evaluatie en de reflectie op als

bewijsstukken in het laatste TC-portfolio. In dit laatste TC-portfolio toont de Teacher Artist in opleiding aan dat hij functioneert als een Teacher Artist, dat wil zeggen dat hij minimaal het niveau gevorderd heeft aangetoond op de TC-competenties (6 C's) en de bekwaamheidseisen

(pedagogisch bekwaam, vakdidactisch bekwaam en vakinhoudelijk bekwaam), zie tabel 5. Het competentiemodel Teachers College 2022-2023 is leidend voor de beoordeling van het getoonde niveau.

'To do-list' stage

Voordat de stage begint

- Als de student een bericht krijgt op welke school hij stage kan lopen, neemt hij binnen een week contact op met de betreffende stageschool voor een kennismakingsafspraken.
- De student verdiept zich in de website, achtergronden, werkwijze van de school en maakt een infographic, filmpje, brief o.i.d. waarmee hij zichzelf voor kan stellen.
- De student zorgt ervoor dat de werkplekbegeleider op de stageschool de volgende documenten ontvangt: de studymanual, het meest recente TC- competentiemodel en de meest recente TC-stagebeoordelingsformulieren.
- School en student gaan met elkaar in gesprek over motivatie, leervragen en leerplan.
- Studenten vragen (indien nodig in opdracht van de school) een VOG aan.
- Verwachtingen over aanwezigheid, kleding en houding worden met elkaar doorgenomen.
-

Tijdens en na de stage

- De student zorgt ervoor dat de stageschool weet wie de TC-praktijkbegeleider vanuit Windesheim is en deelt de contactgegevens.
- De student zorgt ervoor dat de TC-praktijkbegeleider vanuit Windesheim de volgende documenten ontvangt: de studymanual, het meest recente TC- competentiemodel en de meest recente TC-stagebeoordelingsformulieren.
- De student houdt zijn leervragen als leidraad voor zijn ontwikkeling, hierover communiceert hij regelmatig met de werkplekbegeleider.
- De student vraagt en geeft peerfeedback aan medestudenten op de stageschool.
- De werkplekbegeleider heeft waar mogelijk elke week een moment met de student waarbij op de gegeven lesactiviteiten gereflecteerd wordt. Hierbij wordt een relatie gelegd met de leervragen en het leerplan van de student.
- De TC-praktijkbegeleider bezoekt de student tenminste één keer per semester (digitaal). Afhankelijk van de situatie op de school en de werkwijze van de TC- praktijkbegeleider zal de TC-praktijkbegeleider een deel van de les meekijken, in gesprek gaan met de werkplekbegeleider of leermeester (AAOS) en met de student. De TC-praktijkbegeleiders voor het PO hanteren veelal de volgende opzet: 15 minuten lesbezoek, 15 minuten gesprek met de werkplekbegeleider en 30 minuten gesprek met de student.
- Voor aanvang van het bezoek deelt de student zijn leervragen en het voorbereidingsformulier van de leeractiviteit die gegeven zal worden met de TC- praktijkbegeleider. Na afloop van het bezoek verwoordt de student in het stagebeoordelingsformulier de ontvangen feedback t.a.v. zijn ontwikkeling op de bekwaamheidseisen (pedagogisch bekwaam, vakdidactisch bekwaam en vakinhoudelijk bekwaam) en de manier waarop hij zichzelf aanstuurt tot leren en ontwikkelen op de stageschool (communiceren leervragen met stagebegeleider, systematische reflectie, etc.).
- De student, werkplekbegeleider en praktijkbegeleider vullen het Formdesk beoordelingsformulier in. Student en werkplekbegeleider spreken dit vooraf samen door.
- Aan het einde van een stageperiode doen de werkplekbegeleider, de praktijkbegeleider en de

- De student neemt in overleg met de werkplekbegeleider op een passende wijze afscheid van de stage.
-

Vragen over stage?

- Mochten er vanuit de school vragen zijn over de werkwijze van het Teachers College, dan kan de praktijkbegeleider vanuit Windesheim deze beantwoorden.
- Bij twijfel of als een student onvoldoende ontwikkeling laat zien, dan kan er contact worden opgenomen met de praktijkbegeleider vanuit Windesheim en met de TC-coach.
- Als kernteam zijn wij te bereiken via teacherscollege@windesheim.nl. Mail gerust, wij zijn via deze route snel bereikbaar.
- Daarnaast is op de website <https://verschilverbindt.nl/> alles te vinden over stages bij de PABO en het Teachers College.

@practice Professional Challenge (PC)

De professional challenge is ongetwijfeld een van de meest uitdagende aspecten van het studeren aan het Teachers College. Het is een intrigerend proces waarbij je als student samenwerkt met medestudenten, professionals uit het werkveld en een professional challenge coach vanuit Teachers College om een vraagstuk uit de praktijk aan te pakken. Deze samenwerking stelt je in staat om gezamenlijk te groeien en zich te ontwikkelen binnen de inspirerende TC-community.

De professional challenge vormt een integraal en voortdurend onderdeel van de studie, en het belichaamt de essentie van het Teacher Artist-zijn. In een wereld die constant in verandering is, ben jij in staat om potentiële verbeteringen te zien op plaatsen waar nog niemand pasklare antwoorden heeft. Samen met anderen ga je op zoek naar antwoorden op urgente vragen die jullie bezighouden, en jullie steken de handen uit de mouwen om deze aan te pakken. Door te experimenteren en te onderzoeken werken jullie gezamenlijk aan de toekomst, met een open en nieuwsgierige benadering.

De samenwerking met medestudenten uit verschillende jaarlagen biedt een waardevolle dynamiek. Het stelt jullie in staat om van elkaar te leren en samen te groeien als onderdeel van de hechte TC-community. Elk individu brengt unieke perspectieven, expertise en ervaringen met zich mee, wat zorgt voor een vruchtbare uitwisseling van ideeën en een versterking van het gezamenlijke leerproces.

De professional challenge is niet alleen een verplicht onderdeel van de studie, maar het is ook een kans om te bouwen aan jouw ontwikkeling als Teacher Artist. Het vereist moed, doorzettingsvermogen en een verlangen om het onderwijs te verbeteren. Het is een uitdagende reis waarin je de status quo uitdaagt en nieuwe mogelijkheden verkent. Door samen te werken, te leren en te innoveren, draag je bij aan de ontwikkeling van de onderwijswereld en bouw je mee aan een betere toekomst.

Kortom, de professional challenge is een unieke kans om jezelf uit te dagen, grenzen te verleggen en samen te werken met gelijkgestemde professionals. Het is een avontuur dat jou in staat stelt om een positieve impact te hebben op het onderwijs, terwijl je tegelijkertijd waardevolle vaardigheden en ervaringen opdoet.

Voorbeelden PC

De professional challenges variëren sterk en bieden een breed scala aan mogelijkheden. Denk bijvoorbeeld aan uitdagingen op het gebied van coaching in een 10-14 school, het opzetten van een makerspace voor Agora Amsterdam, het bevorderen van het gebruik van Nederlandse gebarentaal, betrokkenheid bij het Veilig Thuis-programma, het organiseren van een kunst- en cultuurfestival genaamd Woest, of het verbeteren van leesmotivatie in het voortgezet onderwijs in de Stadkamer. De keuze voor een professional challenge is aan jou, en zoals blijkt uit de voorbeelden, kunnen de uitdagingen zeer

uiteenlopend zijn. Het is daarbij belangrijk om een balans te vinden tussen het uitdagen van jezelf en het benutten van je talenten als Teacher Artist in opleiding. Sommige challenges zijn meer theoretisch van aard, terwijl andere meer gericht zijn op praktijkervaring.

Omvang PC

De hoeveelheid uren die je besteedt aan je Professional Challenge kan verschillen. Als richtlijn kun je ongeveer 50 uur (per student) per cursusjaar aanhouden. Als je werkt vanuit gedrevenheid aan iets wat jij belangrijk vindt en iets moois wil neerzetten, zullen de uren snel oplopen. Dat is niet erg. Bij je competentieontwikkeling hoort ook het oefenen met balans houden.

Werkwijze PC

Bij de start van het jaar worden jullie begeleid in het vinden van een professional challenge. Bij de start van je professional challenge is er altijd een bijeenkomst met alle betrokkenen, waaronder jijzelf, je medestudenten, je professional challenge coach vanuit het Teachers College en je samenwerkingspartner uit het werkveld. Na deze eerste bijeenkomst stel je samen met de samenwerkingspartner en de professional challenge begeleider vanuit het Teachers College een projectplan op in een vorm naar keuze. Samen bekijken jullie of het plan voldoende elementen bevat om van start te gaan. Het projectplan kan nog in ontwikkeling zijn en de vraagstelling kan nog niet helemaal vaststaan. Het gaat om een gezamenlijke vaststelling dat de professional challenge potentie heeft om een betekenisvolle leerervaring te bieden. Het projectplan kan ook dienen als middel om je TC-coach en samenwerkingspartner op de hoogte te houden. Door regelmatige updates te geven over de voortgang van je professional challenge, werk je actief aan je communicatie- en samenwerkingsvaardigheden.

Door de TC-competenties waarvoor je de professional challenge als bewijsstuk wilt gebruiken op te nemen in het projectplan, kun je gedurende de challenge gericht werken aan je eigen ontwikkeling en deze stimuleren. Het is handig om de TC-competenties waar je aan wilt werken voor alle deelnemers vanuit het Teachers College op te nemen in het projectplan, zodat jullie elkaar kunnen uitdagen en ondersteunen. De professional challenge coach vanuit het Teachers College begeleidt je bij alle aspecten van de professional challenge, zoals samenwerking, communicatie, onderzoek en rapportage.

De professional challenge maakt deel uit van je portfolio. Je vraagt feedback aan je samenwerkingspartner uit het werkveld, die je vervolgens opneemt in je portfolio. Als je de professional challenge gebruikt als bewijsstuk om een bepaalde competentie op een bepaald niveau te demonstreren, wordt dit beoordeeld door de assessoren van het portfolio.

Het niveau waarop je de professional challenge uitvoert, bepaal je op basis van je ontwikkeling en het volgende niveau dat je wilt bereiken. Je kunt het aspiratiemodel (Quaglia, 2020) gebruiken om te bepalen waar je staat, waar je naartoe wilt en op welke manier de professional challenge kan bijdragen als leeromgeving. Als je bijvoorbeeld in het tweede jaar zit en je wilt ontwikkelen naar het niveau 'in ontwikkeling', kijk je naar de beschrijvingen van dat niveau in het TC-competentiemodel. Als je in het vierde jaar zit, kijk je minimaal naar het niveau 'gevorderd'.

Beoordeling PC

De professional challenge wordt beoordeeld op basis van de competenties en vormt een verplicht bewijsstuk in je portfolio. Bijvoorbeeld, bij Critical Thinking laat de uitwerking van je professional challenge zien hoe je argumenteert en bronnen gebruikt. Je kunt alles wat je leert, ontdekt en doet vastleggen in je Learning Journal, zodat je bij het maken van je portfolio kunt bepalen hoe je jouw ontwikkeling zichtbaar wilt maken voor anderen. Tijdens het proces vraag je regelmatig feedback aan de externe samenwerkingspartner(s). Jullie bedenken samen hoe dit te organiseren en waar jullie feedback op willen. Deze feedback is een verplicht onderdeel van het portfolio, net als een product en procesbeschrijving van de professional challenge (zie [Verplichte onderdelen in het portfolio](#))

Deel 3 Toetsing bij het Teachers College

Toetsing

Twee keer per jaar presenteert je jouw ontwikkeling als Teacher Artist aan de hand van een portfolio. Het portfolio fungeert als een lens waardoor jouw competentieontwikkeling wordt bekeken. Er wordt geëvalueerd op welk niveau jij je op dat moment bevindt in jouw competentiegroei. Het is belangrijk dat jouw portfolio overtuigend laat zien dat je een bepaald ontwikkelingsniveau hebt bereikt. Aan het einde van het eerste jaar moet je hebben aangetoond dat je op 'ontluikend' niveau functioneert in je stage, binnen de TC-community en mogelijk ook daarbuiten. Gedurende je stage en binnen het Teachers College word je voortdurend ondersteund in je competentieontwikkeling door middel van colleges, professional challenges, coaching, excursies, gastlezingen, vieringen, enzovoort.

Halverwege elk semester krijg je de gelegenheid om een conceptportfolio te delen met medestudenten (oftewel peers) en je coach, als een formatieve groepsevaluatie. Dit is een verplicht beoordelingsmoment waarbij je feedback ontvangt, maar nog geen formele beoordeling.

Bij alle assessments wordt jouw ontwikkeling bekeken en bekijk jij de ontwikkeling van medestudenten. Je geeft feedback, up en forward (uiteraard leer je eerst hoe dit moet). Aan het begin van het tweede jaar krijg je een assessorentraining. Vanaf dat moment ben je medeassessor tijdens de summatieve assessments en beoordeel je samen met een docent het portfolio van een jongerejaars.

Hieronder zullen we beide beoordelingsmomenten en de verschillende rollen (feedbackgever en student-assessor) verder toelichten.

Formatieve beoordelingsmomenten

Doelstelling formatief groepsassessment

Als Teachers College willen we graag een learning community zijn waarin we elkaar stimuleren tot leren en ontwikkelen en waarin we verantwoordelijkheid nemen voor elkaars leren en ontwikkelen.

- Je kunt feed up, feedback en feed forward geven op het competentieniveau dat een peer d.m.v. bewijsstukken wil aantonen.
- Je kunt de feed up, feedback en feed forward ontvangen en met elkaar bespreken binnen het leerteam.
- Je kunt de ontvangen feed up, feedback en feed forward vertalen in concrete acties richting het summatieve assessment.

Wat lever je in en wanneer?

- Je levert een portfolio in met (minimaal) één competentie die je aan wilt tonen op een bepaald niveau. Let hierbij op de uitgangspunten portfolio en de verplichte onderdelen.
- Je levert je portfolio in via Brightspace (te vinden via de Sharepoint omgeving van Windesheim).
 - TC1 levert in Brightspace in onder de module Subject Matter Knowledge- WTC.FF.INHO van het huidige studiejaar.
 - TC2 t/m4+ levert in Brightspace in onder de modules Become a Teacher Artist (1t/m4) WTC.FF.TA1/ WTC.CF.TA2/ WTC.CF.TA3/ WTC.CF.TA4.
- De deadline voor het inleveren vind je in het Teachers College rooster. Dit rooster vind je in de TC-community algemeen in Teams.
- Ook stuur je op dat moment je portfolio naar je feedbackgevers. Wie dat zijn, wordt op dat

moment gecommuniceerd via de mail. Geef daarbij aan waar je feedback op wil hebben. Je kunt daarbij een onderscheid maken tussen meer kritische of meer aanmoedigende feedback.

Vorbereiding

- We starten met een bijeenkomst waarin je inzicht krijgt in feedback geven.
- Met de verkregen inzichten kun je het portfolio van één van je studiegenoten van feedback voorzien.
- Je leest voorafgaand aan het formatieve groepsassessment het portfolio van één medestudent en je formuleert feedback, feed forward en feed up. Je kunt dit naar keuze inspreken, schrijven of filmen. Voorafgaand aan het formatieve groepsassessment is tijd ingeroosterd om het portfolio te bekijken.
- Je houdt rekening met de behoefte van de peer wat voor feedback gegeven dient te worden (aanmoedigende of kritische feedback).
- Je stuurt de geformuleerde feedback, feed forward en feed up naar de peer en naar de coach.
- In totaal besteed je maximaal 1 uur aan de feedback, feed forward en feed up. Je formuleert maximaal 3 punten ter feed forward. Je zult dus als feedbackgever goed na moeten gaan wat je weergeeft.
- Je maakt een vergelijking tussen het portfolio van je peer en je eigen portfolio en bepaalt wat hiervan relevant is voor je eigen leerproces.
- Je coach leest je portfolio en formuleert eveneens feedback, feed forward en feed up. Hierbij streven we ernaar dit voorafgaand aan het formatieve assessment met je te delen.

Verloop formatieve groepsassessment

Tijdens het formatieve groepsassessment krijgt elke student ongeveer 15 minuten de tijd. Per student zullen de volgende punten aan bod komen:

1. Welke feedback heb je gekregen? Welke vragen wil je stellen aan de feedbackgevers?
2. Je krijgt feedback, feed forward en feed up van de coach
3. Welke vergelijking maak je tussen de ontvangen feedback en je eigen beeld?

Je kunt eventueel jouw deel opnemen zodat je later erop terug kunt kijken en de informatie kunt verwerken. Indien je niet de feedbackontvanger of feedbackgever bent tijdens het assessment van je peer zorg je dat je aan elke peer een boodschap mee kunt geven die te maken heeft met waar hij/zij/die goed in is.

Na afloop van het formatieve groepsassessment

Na afloop (is ingepland in het rooster) geeft elke student aan elke feedbackgever terug wat de betekenis is van de ontvangen feedback voor het eigen leerproces. De volgende vragen zijn daarbij van toepassing:

1. Wat haal je voor jezelf uit de ontvangen feedback?
2. Hoe is het proces geweest?
3. Wat is er nodig voor het vervolg richting het summatieve assessment?

Summatieve beoordelingen

Aan het einde van elk semester is er een summatief assessment. Een summatief assessment is een beoordeling waarbij gekeken wordt of een competentie en/of bekwaamheid daadwerkelijk op het door jou aangegeven niveau aangetoond wordt.

Tijdens het summatieve assessment laat je via een portfolio zien hoe jij je ontwikkelt tot Teacher Artist. Met het TC-competentiemodel als “bril” wordt je portfolio bekeken. Er wordt gekeken waar jij op dat moment staat in je competentieontwikkeling. Je portfolio moet overtuigend laten zien dat jij een bepaald ontwikkelingsniveau hebt bereikt. Je portfolio wordt beoordeeld door een student- (of twee studenten) en docentassessor (zie voor meer informatie hierover het kopje Informatie voor de feedbackGEVERS en student-assessoren). Nadat je portfolio bekeken is door de assessoren ga je met de assessoren in gesprek tijdens een assessment. Jij krijgt 5 minuten de tijd om iets toe te lichten. De assessoren zullen vervolgens vragen stellen om jouw ontwikkeling nog beter in beeld te krijgen om daarna te beoordelen waar jij op dat moment staat in jouw ontwikkeling.

Wat lever je in en wanneer?

- Je levert een portfolio in over de competenties en bekwaamheden die je aan wilt tonen op een bepaald niveau.
- Je vult het beoordelingsformulier FF 2023-2024 in. Dit formulier vind je in Teams. Behalve je studentgegevens, vul je ook in welke competenties en bekwaamheden je aan wilt tonen en de bewijsstukken waarmee je dat wilt doen. De verplichte onderdelen plaats je bij een competentie of bekwaamheid naar keuze, deze kunnen immers een bewijsstuk vormen voor het aantonen van een competentie of bekwaamheid op een bepaald niveau. Het beoordelingsformulier is oplopend, je gebruikt dus hetzelfde formulier voor PF1 en PF2 inclusief de feedback van de assessoren.
- **Let op: als je portfolio of het beoordelingsformulier niet correct ingevuld is ingeleverd voor de deadline, kunnen wij je portfolio niet meer nakijken en komt de kans te vervallen!**
- Je levert je je portfolio in via Brightspace (te vinden via de Sharepoint omgeving van Windesheim).
 - TC1 levert in Brightspace in onder de module Subject Matter Knowledge-WTC.FF.INHO van het huidige studiejaar.
 - TC2 t/m4+ levert in Brightspace in onder de modules Become a Teacher Artist (1t/m4) WTC.FF.TA1/ WTC.CF.TA2/ WTC.CF.TA3/ WTC.CF.TA4.
- Nadat je op Brightspace ingeleverd hebt, stuur je je portfolio + beoordelingsformulier naar je medestudent(en uit de volgende jaarlaag die jouw portfolio mede beoordelen en feed up, feedback en feed forward gaan geven. Wie dat zijn hoor je t.z.t.

Verloop summatieve assessment

- De beoordelende docent en de beoordelende studenten bestuderen (bekijken, beluisteren, lezen, etc.) vooraf het door jou gemaakte portfolio. De richtlijn hiervoor is ongeveer 60 minuten per portfolio.
- Het summatieve assessment bestaat uit een korte presentatie in een door jou gekozen vorm (max. 5 minuten), een gesprek waarin dieper ingegaan wordt op je getoonde ontwikkeling in je portfolio (max. 15 minuten), een gesprek tussen de beoordelaars om te bepalen of een competenties en/of bekwaamheid daadwerkelijk op het door jou aangegeven niveau aangetoond wordt (max. 20 minuten) en een terugkoppeling naar jou als student (max. 5 minuten). Je portfolio wordt beoordeeld door een TC-docent en een of twee ouderejaars studenten. Bij het gesprek tussen de beoordelaars ben je als student niet aanwezig.
- Het beoordelingsformulier (inclusief feedback, feed-up en feed forward) wordt door de TC-docent ingevuld en op de elo geplaatst. We streven ernaar dit binnen 10 werkdagen na het assessmentmoment te doen. Mocht dit niet lukken dan wordt dit tijdig met jou als student

gecommuniceerd.

**Je kunt het presentatiemoment inrichten op een manier die passend is bij wat jij qua ontwikkeling wilt laten zien en nog extra wilt benadrukken. Misschien wil je een gedicht voorlezen, een performance opvoeren, een stukje film laten zien van je leerkrachthandelen op je stageschool, etc. Je kunt ook je Learning Journal meenemen of ander ondersteunende documenten meenemen.*

Kansen per jaar

In jaar één heb je voor elke competentie en bekwaamheid twee summatieve kansen om deze op ontluikend niveau aan te tonen. Hierbij wordt integraal gekeken, d.w.z. dat er naar het totaal van de competentie of de bekwaamheidseis wordt gekeken en niet naar elke dimensie afzonderlijk. Als de competentie of bekwaamheid op ontluikend niveau is aangetoond, wordt dit geregistreerd als voldaan. Als de competentie of bekwaamheid nog niet op ontluikend niveau is aangetoond, wordt dit geregistreerd als niet voldaan. Voor de competenties en bekwaamheden die je bij kans 2 voor het eerst hebt aangetoond is er een herkansingsmogelijkheid aan het einde van het cursusjaar. Ook in de daaropvolgende jaren heb je twee summatieve kansen voor je portfolio. Er wordt een voldaan gegeven als naar voren komt dat je als student voldoet aan de uitgangspunten voor het portfolio en het gestelde niveau (zie Tabel 5 Overzicht aan te tonen niveau).

Voor het afstudeerassessment (TA4/GEN3) kan afgeweken worden van de vooraf vastgelegde toetsmomenten als dit de allerlaatste af te ronden onderwijseenheid is. Dit betekent dat alle andere onderwijseenheden afgetekend staan in Educator. Dit vraag je, na akkoord van je coach, aan via een mail aan het kernteam.

Herkansingen of versnellen binnen de Freshman fase van de opleiding

In het eerste leerjaar heb je voor elke competentie en bekwaamheid twee summatieve kansen om deze op ontluikend niveau aan te tonen. Voor de competenties en bekwaamheden die je bij kans 2 voor het eerst hebt aangetoond, is er een herkansingsmogelijkheid aan het einde van het cursusjaar. Dit betekent dat een competentie of bekwaamheid die je bij summatief toetsmoment 1 hebt aangetoond op beginnend niveau opnieuw in summatief toetsmoment 2 in je portfolio komt. Je kunt er niet voor kiezen om dit pas bij de herkansing van summatief toetsmoment 2 te doen.

	Summatief toetsmoment 1	Summatief toetsmoment 2	Herkansing summatief toetsmoment 2
Character	X	1 ^e keer aangetoond > ontluikend niveau	n.v.t.
Communicatie	1 ^e keer aangetoond > beginnend niveau.	2 ^e keer aangetoond > ontluikend niveau	n.v.t.
Citizenship	x	1 ^e keer aangetoond > beginnend niveau.	2 ^e keer aangetoond > ontluikend niveau
Critical Thinking	1 ^e keer aangetoond > ontluikend niveau	Naar keuze 2 ^e keer aantonen op hoger niveau.	n.v.t.
Creativity	1 ^e keer aangetoond > beginnend niveau.	2 ^e keer aangetoond > beginnend niveau.	n.v.t. (mag in jaar 2 2x herkanst worden i.v.m. uitgestelde BSA)
Etc.			

Studiepunten behalen

Elke competentie of bekwaamheid op ontluikend niveau staat voor een aantal EC's. Om te kunnen starten

in het tweede jaar dien je aan het einde van het eerste jaar minimaal 50 EC's behaald te hebben. Ook moet je aan het einde van het eerste jaar de landelijke taaltoets en rekentoets behaald hebben. Zowel voor de taaltoets als de rekentoets heb je drie kansen om deze te behalen.

Character	7EC
Communication	6EC
Citizenship	6EC
Critical Thinking	6EC
Collaboration	6EC
Creativity	6EC
Pedagogisch bekwaam	6EC
Didactisch bekwaam	6EC
Vakinhoudelijk bekwaam	5 EC als TC-onderwijseenheid 5 EC via onderwijseenheid AVO, GL, BO of pabo
HBO taaltoets + Wiscat (landelijke rekentoets)	1 EC
Totaal	60 EC

Tabel 4 Overzicht EC's per competentie en bekwaamheid in TC1

Vanaf jaar 2 zijn de EC's niet langer gekoppeld aan de afzonderlijke competenties en bekwaamheden, maar aan het portfolio (zie tabel 5).

Teacher Artist 1 (TA1) portfolio	15 EC
Vakinhoudelijke onderwijseenheden bij AVO, GL, BO of pabo	15 EC
Totaal	30 EC

Tabel 5 Overzicht EC's in TC2 semester 1

Vanaf jaar 2 wordt een voldaan gegeven als naar voren komt dat je als student voldoet aan de uitgangspunten voor het portfolio en het gestelde niveau (zie Tabel 5 Overzicht aan te tonen niveau).

Summatieve assessments	Aan te tonen niveau
Portfolio 1 Freshman fase – halverwege jaar 1	De competenties en bekwaamheidseisen hoeven nog niet op ontluikend niveau aangetoond te zijn.
Portfolio 2 Freshman fase - eind jaar 1	Alle competenties en bekwaamheidseisen minimaal op ontluikend niveau = propedeuse niveau
TA1 portfolio Freshman fase – halverwege jaar 2	Minimaal 1 competentie /bekwaamheidseis op niveau in ontwikkeling
TA2 portfolio Craftsman fase – eind jaar 2	Minimaal 2 competenties/bekwaamheidseisen op niveau in ontwikkeling
TA3 portfolio Craftsman fase – eind jaar 3	Alle competenties/bekwaamheidseisen op niveau in ontwikkeling

TA4 portfolio Craftsman fase – eind jaar 4 (afstuderen)	Alle competenties/bekwaamheidseisen minimaal op niveau gevorderd.
--	---

Tabel 6 Overzicht aan te tonen niveau

Uitgangspunten voor het portfolio

1. Je laat in een portfolio bewijsstukken zien waaruit blijkt dat je je ontwikkelt ten aanzien van de Teachers College-competenties (6 C's) en de bekwaamheidseisen (pedagogisch bekwaam, vakdidactisch bekwaam en vakinhoudelijk bekwaam).
2. Een bewijsstuk is een product (artikel, lessenserie, blog, vlog, kunstwerk, interview, docu, stagebeoordeling, etc.) om de ontwikkeling op een competentie of bekwaamheidseis aan te tonen. Daarbij geldt dat de inhoud van het bewijs duidelijk betrekking moet hebben op (onderdelen van) de beoogde ontwikkeling.
3. Bij het aantonen van een ontwikkeling op een competentie of bekwaamheid is er sprake van onderbouwing vanuit kennisbronnen (literatuur, interviews experts, ABL, etc.), handelen in de stagepraktijk (vaardigheid) en reflectie (attitude) met daarin feedback van anderen (coach/medestudenten/leerlingen).
4. De bewijsstukken in het portfolio worden grotendeels door jou als student zelf bepaald. Een aantal onderdelen in het portfolio zijn verplicht. Het is aan jou als student om deze onderdelen te verwerken in een of meer bewijsstukken naar keuze.
5. Je toont bewijsstukken vanuit meerdere contexten om een niveau van een competentie of bekwaamheidseis aan te tonen.
6. Een bewijsstuk kan bij meerdere competenties en bekwaamheidseisen worden opgevoerd wanneer deze met elkaar samenhangen.
7. De vorm en inrichting van het portfolio wordt door jou als student zelf bepaald en is gerelateerd aan je ontwikkeling op de competenties en bekwaamheidseisen.
8. De niveaubeschrijvingen van de competenties en de bekwaamheidseisen zoals geformuleerd in het competentiemodel Teachers College (meest recente versie) zijn leidend voor de beoordeling van het getoonde niveau (voldaan/niet voldaan).
9. De beslissing voldaan/niet voldaan wordt genomen op basis van meerdere bewijsstukken.
10. Er moet voldaan zijn aan de randvoorwaarden m.b.t. 3F niveau Nederlands en bronvermeldingen (APA).

Verplichte onderdelen in het portfolio

De volgende onderdelen vormen verplichte bewijsstukken binnen de summatieve assessments:

- Ontwerpen van onderwijsactiviteiten van zowel PO als VO
- Product en procesverslag (vorm naar keuze) en feedback van de opdrachtgever *van Professional Challenges* (zie Beoordeling professional challenge).
- Uitwerking en beoordeling opdrachten Math
- Persoonlijke praktijktheorie
- Stagebeoordelingsformulieren:

Jaar 1 sem1	Indien mogelijk: 1x een stagebeoordelingsformulier PO en 2x een stagebeoordelingsformulier VO
-------------	--

Jaar 1 sem2	2x een stagebeoordelingsformulier PO en 2x een stagebeoordelingsformulier VO Totaal 4 stagebeoordelingsformulieren
Jaar 2 sem1 (TA1)	1x een stagebeoordelingsformulier (als de datum van aanleveren beoordelingsformulier na de inleverdatum van het portfolio ligt, mag je het stagebeoordelingsformulier later toevoegen tot aan de deadline zoals beschreven in Tabel 2 Jaarplanning stage 2023 2024.
Jaar 2 sem2 (TA2)	1x een stagebeoordelingsformulier
Jaar 3 sem 2	Je levert het formulier uit sem1 in bij je portfolio
Jaar 4 sem 2	Je levert het beoordelingsformulier van je afstudeerstage in bij je portfolio (als dit niet mogelijk is stem je af met je coach).

Informatie voor de feedbackGEVERS en student-assessoren

Mindset

Vanuit welke rol ga je dit doen? Je bent een partner in het leren van je medestudenten. Dat maakt dat je met een bepaalde mindset deze taak hebt te vervullen. Daar past enige bescheidenheid bij en vooral nagaan hoe jij verwacht op welke manier de peer verder komt in zijn/haar leerproces.

Key characteristics om rekening te houden bij het geven van feedback

Specific (welke feedback draagt het meeste bij aan het leren?)

- Actionable (feed forward)
- Timely (woensdag ingeleverd, vandaag feedback)
- Respectful (oog hebben voor het goede, i.p.v.: je deed het fout)

Feed up, feedback en feed forward

Hattie (2012) onderscheidt drie vormen van feedback: feed up, feedback en feed forward. Dit is een korte uitleg over wat die vormen inhouden, met steeds een richtvraag voor de feedback-gever.

Feedback

Feedback gaat over de vraag hoe je het tot op heden doet. Die vraag is direct gerelateerd aan het doel en het competentieniveau. Wat heb je gedaan om je leervraag te beantwoorden? Hoe heb je eraan gewerkt? Wat heb je bereikt? Feedback op deze punten helpt je te zien waar je staat ten opzichte van de doelen, de leervragen en het competentieniveau.

-> Wat wil je teruggeven wat betreft waar de student op dat moment staat t.a.v. het aantonen / inzichtelijk maken van het beoogde competentieniveau?

Feed forward

Bij deze vorm van feedback kijk je vooruit, uitgaande van wat je tot nu toe bereikt hebt ten aanzien van de leervragen die jezelf had gesteld. Is bijstelling van leervragen nodig? Wat heb ik nodig om aan de nieuwe leervragen te werken? En moet ik mogelijk de manier waarop ik aan leervragen werk veranderen?

-> Wat wil je meegeven met het oog op een volgende stap in het werken aan de competentieontwikkeling?

Feed up

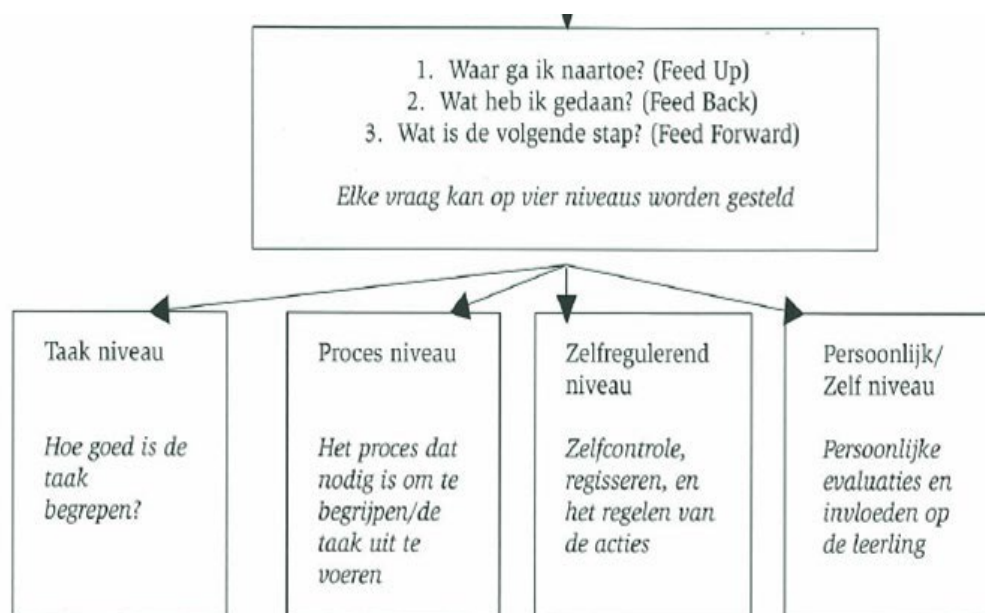
Effectief leren begint altijd met de vraag: waar ga je heen, wat is je doel? In het TC werken we met de rubrics van de 6 C's en 3 bekwaamheden. Die gaan over wat je moet kennen en kunnen (vaardigheden), en over welke houdingen je moet ontwikkelen als teacher artist. In feite zijn dat de doelen waar je als student steeds naar toe werkt. Deze competentieniveaus sturen waar het leren inhoudelijk over gaat.

In het TC ontwikkel je steeds meer zelfsturend leren. Je bepaalt dan steeds zelf welke stappen je op een bepaald moment in je ontwikkeling nodig hebt met het oog op die leeruitkomsten.

-> Wat zie je qua doelgerichtheid en zelfsturing van het leren in dit portfolio?

In het schema hieronder vind je als eerste de drie vormen terug. Hattie en Timperley (2007) hebben daarnaast vier verschillende niveaus toegevoegd. Voor jou als feedbackgever gaat het specifiek om de taak. Voor het niveau van de taak wordt er door jou informatie verschaft over hoe correct een bepaalde taak is uitgevoerd. In dit geval dus wat de kwaliteit is van de bewijsstukken en wat het niveau is qua competentieontwikkeling.

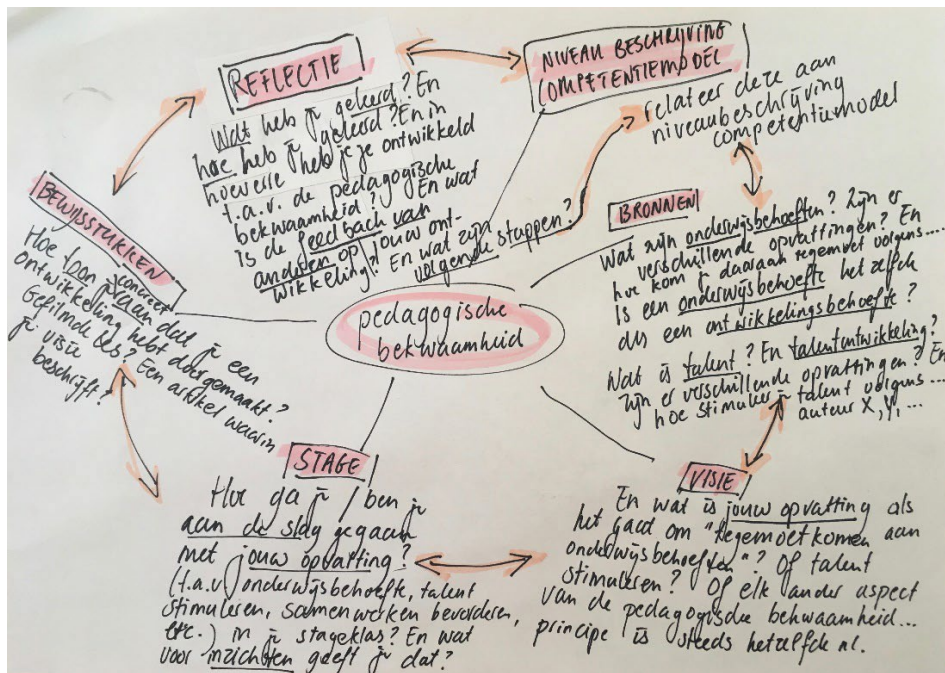
De andere niveaus kun je voor dit moment achterwege laten.



Waar let je op als je feedback, feed forward en feed up wilt formuleren bij een portfolio? En hoe weet je als feedbackgever of een portfolio de ontwikkeling van een student laat zien op een of meerdere competenties? Hierbij is het van belang om de uitgangspunten van de toetsing voor ogen te houden (wat dus te maken heeft met feed up):

1. Je laat in een portfolio bewijsstukken zien waaruit blijkt dat je je ontwikkelt ten aanzien van de Teachers College-competenties (6 C's) en de bekwaamheidseisen (pedagogisch bekwaam, vakdidactisch bekwaam en vakinhoudelijk bekwaam). Een bewijsstuk geeft ons informatie over jouw ontwikkeling ten opzichte van het competentiemodel. Deze informatie vormt de data die de assessor gebruikt om jouw niveau in te schatten.
2. Een bewijsstuk is een product (artikel, lessenserie, blog, vlog, kunstwerk, interview, docu, stagebeoordeling, etc.) om de ontwikkeling op een competentie of bekwaamheidseis aan te tonen. In elk bewijsstuk is er sprake van onderbouwing vanuit kennisbronnen (literatuur, interviews experts, ABL, etc.), handelen in de stagepraktijk (vaardigheid) en reflectie (attitude) met daarin feedback van anderen (coach/medestudenten/leerlingen). Daarbij geldt dat de inhoud van het bewijs duidelijk betrekking moet hebben op (onderdelen van) de beoogde ontwikkeling.
3. De bewijsstukken in het portfolio worden grotendeels door jou als student zelf bepaald. Een aantal onderdelen in het portfolio zijn verplicht. Het is aan jou als student om deze onderdelen te verwerken in een of meer bewijsstukken naar keuze.
4. Je toont bewijsstukken vanuit meerdere contexten om een niveau van een competentie of bekwaamheidseis aan te tonen.
5. Een bewijsstuk kan bij meerdere competenties en bekwaamheidseisen worden opgevoerd, wanneer deze met elkaar samenhangen.
6. De vorm en inrichting van het portfolio wordt door jou als student zelf bepaald en is gerelateerd aan je ontwikkeling op de competenties en bekwaamheidseisen.
7. De niveaubeschrijvingen van de competenties en de bekwaamheidseisen zoals geformuleerd in het competentiemodel Teachers College (meest recente versie) zijn leidend voor de beoordeling van het getoonde niveau (voldaan/niet voldaan).
8. De beslissing voldaan/niet voldaan wordt genomen op basis van meerdere bewijsstukken.
9. Er moet voldaan zijn aan de randvoorwaarden m.b.t. 3F niveau Nederlands en bronvermeldingen (APA).

Deze uitgangspunten kunnen als volgt worden gevisualiseerd:



Figuur 5 Uitgangspunten portfolio gevisualiseerd

Of zo:



Figuur 6 Uitgangspunten portfolio gevisualiseerd

Bij het geven van feedback, feed forward en feed up op de taak (het maken van een portfolio om een ontwikkeling aan te tonen op de TC-competenties en bekwaamheden) kun je dus kijken in hoeverre er sprake is van samenhang tussen de verschillende aspecten (stage, kennisbronnen, reflectie, competentieniveau, bewijsstukken, visie), in hoeverre het beoogde competentieniveau zichtbaar is, de kwaliteit van de kennisbronnen, of er sprake is van meerdere bewijsstukken, de vorm van het portfolio (wat wordt er beoogd t.a.v. Communication).

Daarnaast kun je ook tips geven ten aanzien van de inhoud, bijvoorbeeld tips t.a.v. literatuur of tips t.a.v. het lesgeven. Ook kun je tips geven voor een koppeling met een competentie of bekwaamheid waar de student zelf wellicht nog niet aan had gedacht.

Registratie competentieontwikkeling

Na afloop van je assessment ontvang je een beoordelingsformulier waarin je feedback krijgt en je competentieontwikkeling wordt vastgelegd door de assessoren. Je vindt dit formulier in de TC- community Teams omgeving in de map “Basisdocumenten Teachers College”. Dit formulier lever je (net als in de Freshman fase) mee met je volgende portfolio zodat de assessoren de feedback die je het vorige assessment kreeg kunnen lezen. Wordt het formulier te groot? Dan begin je een nieuw formulier. Je levert dan beide formulieren mee met je portfolio, zodat de assessor terug kan kijken naar eerdere feedback.

Een uitgebreide beschrijving van de toetsing in TC is te vinden in het document Toetsbeleid Teachers College (op aanvraag via kernteam verkrijgbaar).

Herkansingen of versnellen binnen de opleiding

In het eerste jaar van je studie heb je twee summatieve kansen voor elke competentie en bekwaamheid om het niveau van ontluiking te bereiken. Voor de competenties en bekwaamheden die je voor het eerst bij de tweede kans aantoonst, is er aan het einde van het cursusjaar een herkansingsmogelijkheid. Dit betekent dat een competentie of bekwaamheid die je bij het eerste summatieve toetsmoment op beginnend niveau hebt aangetoond, opnieuw wordt beoordeeld bij het tweede summatieve toetsmoment en wordt opgenomen in je portfolio. Je kunt er niet voor kiezen om dit pas bij de herkansing van het tweede summatieve toetsmoment te doen.

In het tweede tot en met het derde jaar van je studie heb je twee kansen per jaar, namelijk één aan het einde van het jaar en een herkansingsmoment in augustus.

In het vierde jaar van je studie heb je ook twee kansen per jaar, namelijk in het eerste en tweede semester.

Deel 4 Praktische zaken

Waar vind ik welke informatie?

Alle basisinformatie vind je op sharenet. Dit is de digitale omgeving van Windesheim. Je hebt na je inschrijving informatie ontvangen over hoe je hier inlogt. Op sharenet vind je alle informatie over de pabo en alle bacheloropleidingen, de mediatheek, het studiesuccescentrum, etc. Op sharenet vind je ook Brightspace. Dit is de digitale leeromgeving van Windesheim. Hier lever je je portfolio's in (zie Toetsing) Je studieresultaten vind je in Educator. Educator vind je ook via Sharenet.

Bij het Teachers College werken wij met Microsoft Teams. Je hebt hier toegang tot via Windesheim. Ook hier ontvang je aan het begin van je studie informatie over. Wij hebben 5 Teams-omgevingen waar wij in werken.

Wij werken met 1 digitale leeromgeving binnen Teams. Deze omgeving is voor alle jaarlagen gelijk. 0365-Teachers College Community vind je hier:

<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a26694d942b847d4a8bf29a3b206c7a9%40thread.tacv2/conversations?groupId=2c3abc2d-55fd-493d-8d2c-ebc270fc534b&tenantId=e36377b7-70c4-4493-a338-095918d327e9> . In deze omgeving vind je onze basisdocumenten:

- De studymanual
- Beoordelingsformulieren voor de assessments
- Beoordelingsformulieren voor de stages
- Het rooster
- Lesmaterialen
- Informatie die van toepassing is voor alle jaarlagen, zoals bijv. vieringen.

Voor de start van het studiejaar voegen wij je toe aan deze digitale omgeving.

Rooster

Bij Teachers College werken we niet met het roostersysteem van Windesheim omdat we in willen spelen op de actualiteit en situaties die zich aandienen. Door gebruik te maken van een gezamenlijk rooster kunnen we daarin flexibel zijn. Ook zorgt dit ervoor dat elke student kan zien wat de inhoud en opzet is van alle jaarlagen. Om het overzichtelijk te houden is het verdeeld in blokken van vakantie tot vakantie. Elke periode is al beschikbaar. Je krijgt hiermee een beeld van de jaarindeling en het ingeplande onderwijsaanbod. Let op: nog niet alles is definitief. Het lesaanbod zal verder aangevuld worden en mogelijk tussentijds veranderen. Wij werken regelmatig met gastdocenten, spelen in op actualiteiten, werken vanuit onze eigen professionele expertise en geven jullie als studenten de ruimte om kennis te delen. Soms betekent dit dat er last-minute aanpassingen in het rooster zijn. Het is dus belangrijk om met regelmaat ons rooster te bekijken.

Wij werken bij TC met een vorm van community-learning. Van elkaar leren is soms gepland (intentioneel), maar gebeurt ook onverwacht (informeel) omdat je elkaar ontmoet in B075 of de gang, elkaar helpt bij een vraag of deelt waar jij mee bezig bent. We vinden het daarom belangrijk dat je veel aanwezig bent op de campus.

Wie bepaalt het rooster?

Het kernteam verwerkt aanpassingen in het rooster, maar we maken het onderwijsprogramma samen.

Heb je ideeën voor de opbouw of invulling van het programma dan kun je terecht bij het Designteam. Het Designteam bespreekt de ideeën in bij het kernteam. Het kan zijn dat je zelf iets geleerd hebt, wat je wilt delen met medestudenten. Je kunt dan natuurlijk een artikel of ed. in de groepsapp sturen (stuur dit ook naar het kernteam!), maar soms heb je het idee dat jouw kennis zinvol is voor alle medestudenten. Bij zo'n groter onderwerp zoek je contact met je coach. Samen met je coach kijk je of, hoe en wanneer je jouw idee om kunt zetten in onderwijsaanbod. Bij de invulling van de bijeenkomsten hebben wij de intentie steeds de volgende ijkpunten bij elkaar te brengen: De wettelijke kaders rondom onderwijsinhouden van de lerarenopleidingen Passie & interesses docenten Jullie persoonlijke ontwikkeling & leervragen Dit betekent dat je zelf invloed hebt op de invulling van de colleges door uit te spreken waar je behoefte aan hebt, maar betekent ook dat je op andere momenten ruimte geeft aan het leren van anderen in de groep en nieuwsgierig bent naar de input van docenten. Achtergronden bij de gekozen opzet van de opleiding zijn te vinden in de Studymanuals en het toetsbeleid. Soms staan er opmerkingen in het rooster. Deze opmerkingen zijn een communicatiemiddel binnen het kernteam, waardoor wij snel kunnen afstemmen.

Jaaroverzicht

Hieronder vind je het jaarrooster van Windesheim. Tijdens de onderwijsluwe weken in de zomerperiode hebben wij herkansingsmomenten gepland. Deze vind je in het tweede schema het TC-jaarrooster.

Jaarrooster & vakantie 2023/2024

Start september semester	Ma 4 september 2023
ALTO (introductiedagen Almere)	Wo 30 en do 31 augustus 2023
Bruisweek (introductiedagen Zwolle)	Ma 28 t/m wo 30 augustus 2023
Onderwijsluwe week (herfstvakantie)	Za 21 oktober t/m zo 29 oktober 2023
Kerstvakantie	Za 23 december 2023 t/m ma 1 januari 2024
Onderwijsluwe week (kerstvakantie)	Di 2 t/m zo 7 januari 2024
Start februari semester	Ma 5 februari 2024
Onderwijsluwe week (voorjaarsvakantie)	Za 17 t/m zo 25 februari 2024
Goede Vrijdag	Vr 29 maart 2024
Tweede Paasdag	Ma 1 april 2024
Koningsdag	Za 27 april 2024
Onderwijsluwe week (meivakantie)	Za 27 april t/m zo 5 mei 2024
Bevrijdingsdag	Zo 5 mei 2024
Hemelvaartsdag	Do 9 mei 2024
Vrije dag na Hemelvaartsdag	Vr 10 mei 2024
Tweede Pinksterdag	Ma 20 mei 2024
Onderwijsluwe weken	Za 13 juli t/m zo 1 september 2024

Jaarrooster Teachers College

2023-2024

		Semester 1																								
		AUG.			SEPTEMBER					OKTOBER				NOVEMBER				DECEMBER				JANUARI				
2023		33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5
Kalenderweek	m	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30 VO	6 VO	13 VO	20 VO	27 VO	4 VO	11 VO	18	25	1	8	15	22	29
	d	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
	w	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
	d	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2 PO	9 PO	16 PO	23 PO	30 PO	7 PO	14 PO	21	28	4	11	18	25	1
	v	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26 fysiek	2

		Semester 2																													
		FEBRUARI			MAART					APRIL					MEI				JUNI					JULI							
Kalenderweek		6	7		9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		22	23	24	25	26	27	28	29	30					
	m	5	12	19	26	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	...					
	d	6	13	20	27	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	...					
	w	7	14	21	28	6ko	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	...					
	d	8	15	22	29	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	...					
	v	9	16	23	1	8	15	22	29	5	12 fysiek	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	...					

Legenda

Bruijsweek en Introductiedagen
Crashcourse periode jaar 1 & detoxfase jaar 2
Leerbijeenkomsten
Discovery day/week
Onderwijsweek
Assessmentweken, formatief, summatief & herkansing (HK)
Open dag fysiek Onderwijsactiviteiten tot uiterlijk 11:30 uur
Onderwijsluwe week
Feestdag of verplicht verlof. Gebouwen gesloten
TC1 Stage PO= Primair Onderwijs VO= Voortgezet Onderwijs

Studentbegeleiding

TC-coach

Elke student is gekoppeld aan een TC-coach. Deze coach is een TC-docent en helpt je met je leervragen en het maken van een leerplan. Je kunt bij je coach terecht voor vragen rondom jouw leerproces. Naarmate je verder in je studie komt zul je hier waarschijnlijk minder gebruik van maken.

Leerteam

Je maakt met de coach en enkele medestudenten onderdeel uit van een leerteam. Als leerteam ondersteun je elkaar in je ontwikkeling en je leert samen. Je zoekt elkaar op om samen inhoudelijk te sparren. Leest met elkaar mee, geeft feedback. Reflecteert samen, etc. Naarmate je verder in je studie komt zul je hier waarschijnlijk minder gebruik van maken.

Studentcoach

In het eerste jaar word je begeleid door een studentcoach. Dit is een medestudent die je op weg helpt met de manier van leren binnen TC.

Bindend Studieadvies (BSA)

Hogescholen kunnen een bindend negatief studieadvies geven aan studenten als de voortgang na 1 of 2 jaar te beperkt is. Het Teachers College valt onder PABO. Voor meer informatie hierover kun je terecht bij de Sharepoint pagina van de Lerarenopleiding Basisonderwijs voltijd. Mochten er tussentijd redenen zijn waardoor (mogelijk) studievertraging is het belangrijk dit te melden bij jouw coach en de decaan (Dit kan via [Studiesuccescentrum Zwolle - Introductiepagina \(sharepoint.com\)](#)).

Opleidings- en Examenregeling (OER)

Alle hogescholen zijn verplicht om een Opleidings- en Examenregeling (OER) op te stellen. Hierin staan rechten en plichten van jou als student vastgelegd. Het OER van de Lerarenopleiding Basisonderwijs (waar de propedeutische fase van TC onder valt) is te vinden via de Sharepoint van de Lerarenopleiding Basisonderwijs: <https://liveadminwindesheim.sharepoint.com/sites/std-Lerarenopleiding-Basisonderwijs-voltijd/SitePages/Home.aspx>

Examencommissie

Als je in je leerplan af wilt wijken van het OER dien je een verzoek hiervoor in bij de examencommissie. Omdat de Freshman fase onder de pabo valt, dien je een verzoek in bij de examencommissie van de pabo. Dit doe je via: https://fd6.formdesk.com/windesheimoso/verzoek_pabo

Meer info over de examencommissie en waar zij voor zijn kun je vinden op de site van de Lerarenopleiding Basisonderwijs: <https://liveadminwindesheim.sharepoint.com/sites/std-Lerarenopleiding-Basisonderwijs-voltijd/SitePages/Examencommissie-Home.aspx>

Social Media en profilering Teachers College

Als opleiding zijn wij actief op diverse social media. Wij maken regelmatig foto's tijdens bijeenkomsten. Mocht je hier bezwaar tegen willen maken dan is het belangrijk dit te doen voor de start van het collegejaar!

Nog meer uitdaging? Honoursprogramma

Het Teachers College is een opleiding met wat extra uitdaging en iets meer EC's dan reguliere Pabo's en lerarenopleidingen. Heb je graag nog meer uitdaging, dan is het Honoursprogramma misschien interessant. Stem dit af met je coach. Het HP is een intensief programma van 15 ec voor studenten die op zoek zijn naar een extra of andere uitdaging binnen hun PPR-ruimte. Zij werken multidisciplinair samen met studenten die afkomstig zijn uit alle domeinen. Het programma duurt een jaar. Studenten krijgen veel vrijheid om aan een eigen product te werken. Daarnaast gaan zij aan de slag met actuele en strategische vraagstukken en werken samen met lectoren, organisaties, docenten in multidisciplinaire teams. Er zijn drie Honourprogramma's. Voor meer informatie en aanmelding: bezoek de pagina over de Honoursprogramma's

<https://liveadminwindesheim.sharepoint.com/sites/HonoursProgramme>

Bij wie kan ik terecht als er iets is?



Bibliografie

- Beek ter, E. (2015). *Creërend ontwerpen. Een onderzoek naar het ontwerpproces van het Teachers College*. . Zwolle: Hogeschool Windesheim Lectoraat Didactiek en Inhoud van de kunstvakken.
- Biesta, G. (2020). *Het prachtige risico van onderwijs*. Culemborgh: Phronese.
- Bloem, B. (2016, april 4). *vives.nl/edudatabank*. Opgehaald van *vives.nl*: <https://vives.nl/edudatabank/transitiewetenschapper-jan-rotmans-we-zijn-de-essentie-in-het-onderwijs-kwijtgeraakt/>
- Fullan, M., Quinn, J., & Mc Eachen, J. (2018). *Deep Learning; Engeage the World, Change the world*. Thousand Oaks California: Corwin.
- Fullen, M. (1993, March n6). Why teachers must becom change agents. *Educational Leadership*, 12-17.
- Hattie, J. (2013). *Leren zichtbaar maken*. Rotterdam: Bazalt.
- Hattie, J., & Timperley, H. (2007 , Vol.77 No1). The power of feedback. *Review of Educational Research*, pp. 81-112.
- Quaglia, R., & Corso, M. (2014). *Lef om te luisteren*. Thousen Oaks California: Corwin.
- Wetenschap van, M. (2020, augtustus 17). *Rijksoverheid.nl bekwaamheidseisen-leraren*. Opgehaald van *rijksoverheid.nl*: <https://www.rijksoverheid.nl/onderwerpen/werken-in-het-onderwijs/bekwaamheideisen-leraren>

Bijlage

Vooropleidingseisen bachelor opleidingen

Opleiding	Profiel NT-havo	Profiel NG-havo	Profiel EM-havo	Profiel CM-havo
Biologie	Geen nadere eisen	Geen nadere eisen	Biologie of natuur, leven en techniek	Biologie of natuur, leven en techniek
Duits	Duits als examenvak	Duits als examenvak	Duits als examenvak	Duits als examenvak
Frans	Frans als examenvak	Frans als examenvak	Frans als examenvak	Frans als examenvak
Natuurkunde	Geen nadere eisen	Natuurkunde of natuur, leven en techniek	Niet toelaatbaar	Niet toelaatbaar
Scheikunde	Geen nadere eisen	Geen nadere eisen	Niet toelaatbaar	Niet toelaatbaar
Wiskunde	Geen aanvullende eisen	Wiskunde B	Wiskunde B	Wiskunde B

Opleiding	Profiel NT-vwo	Profiel NG-vwo	Profiel EM-vwo	Profiel CM-vwo
Biologie	Geen nadere eisen	Geen nadere eisen	Biologie of natuur, leven en techniek	Biologie of natuur, leven en techniek
Natuurkunde	Geen nadere eisen	Natuurkunde of natuur, leven en techniek	Natuurkunde of natuur, leven en techniek	Niet toelaatbaar
Scheikunde	Geen nadere eisen	Geen nadere eisen	Scheikunde of natuur, leven en techniek	Niet toelaatbaar
Wiskunde	Geen nadere eisen	Geen nadere eisen	Geen nadere eisen	Wiskunde A of wiskunde B

Ingangseisen talen

Voor studenten van de lerarenopleidingen Engels, Frans, Duits en Nederlands gelden de volgende aanvullende ingangseisen voor onderwijseenheden uit het leerplan van de cohorten die gestart zijn:

- Voor Frans en Duits in 2019 en eerder
- Voor Engels in 2020 of eerder:

Figuur 7 Ingangseisen moderne vreemde talen 2019/2020 of eerder

	Engels	Frans	Duits
Deelname aan taalvaardigheids- onderwijs	Na volgen van voorafgaande onderwijseenheid (EN-EN-LSDx) LSD6 na behalen LSD5	Na volgen van voorafgaande onderwijseenheid (EN-FR-CEEx)	Na volgen van voorafgaande onderwijseenheid (EN-DU-SPRx)

Deelname aan taalvaardigheids- tentamens	LSD3+4 na behalen LSD2 LSD5 na behalen LSD3+4 LSD6 na behalen LSD5	CEE5 na behalen CEE1 t/m 4 CEE7 na behalen CEE5 CEE8 na behalen CEE7	SPR6 na behalen van SPR4 SPRA8 na behalen van SPR6 SPRA9 na behalen van SPRA8 SPRA10 na behalen van SPRA9 NB Voor SPRA10 geldt dat voldaan moet zijn aan de toelatingseisen voor LWS4 en SPRA9.
---	--	---	--

Voor studenten van de lerarenopleiding Nederlands gelden de volgende aanvullende ingangseisen voor onderwijseenheden uit het leerplan van de cohorten die gestart zijn in 2020 of later:

Figuur 8 Ingangseisen Nederlands 2020 of later

<i>Deelname aan onderwijseenheden Teksten 3, 4, 5 en 6</i>	Na afronding onderwijseenheid Teksten 1
<i>Deelname aan onderwijseenheid Taalbeschouwing 2</i>	Na afronding onderwijseenheid Kracht van Taal

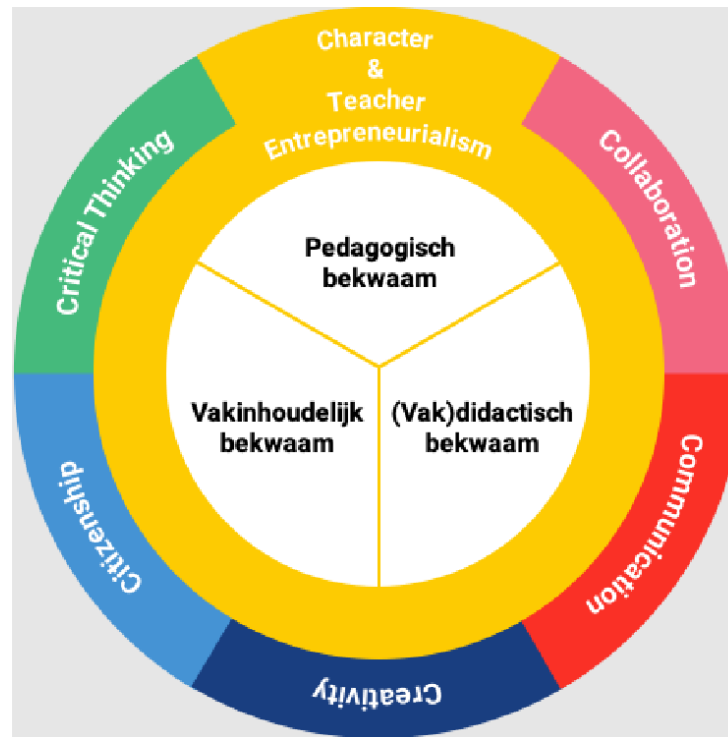
BEOORDELINGSFORMULIER STAGE FRESHMAN FASE

Algemene gegevens

Student	
Studentnummer	
School	
Werkplekbegeleider	
Praktijkbegeleider	
Datum beoordeling	

TC- competenties en bekwaamheden

Voor de niveaubeschrijvingen van de TC-competenties en bekwaamheden verwijzen we naar het competentiemodel Teachers College 2022 - 2023. Welk niveau een student moet aantonen op een bepaald moment in de opleiding staat beschreven in de stagegids Teachers College 2022– 2023.



TC-competenties en bekwaamheden

Algemene toelichting en Feedback / Feed forward / Feed up



BEKWAAMHEID BEOORDELING

De niveaus beginnend, ontluikend, in ontwikkeling, gevorderd en bekwaam verwijzen naar de niveaubeschrijvingen in het TC-competentiemodel 2022-2023.

***Pedagogisch
bekwaam****

Niet beoordeeld / Beginnend / Ontluikend / In ontwikkeling / Gevorderd /
Bekwaam
Feedback/ Feed forward / Feed up:

Didactisch bekwaam*

Niet beoordeeld / Beginnend / Ontluikend / In ontwikkeling / Gevorderd /
Bekwaam
Feedback/ Feed forward / Feed up:

***Vakinhoudelijk
bekwaam****

Niet beoordeeld / Beginnend / Ontluikend / In ontwikkeling / Gevorderd /
Bekwaam
Feedback/ Feed forward / Feed up:

**Overige competenties
waaraan naar keuze is
gewerkt is binnen
@practice**

Niet beoordeeld / Beginnend / Ontluikend / In ontwikkeling / Gevorderd /
Bekwaam
Feedback/ Feed forward / Feed up:

Uitslag beoordeling

WANNEER DE STAGE IN DE FRESHMAN FASE VOLDAAN IS, WORDT BESCHREVEN IN DE STAGEGIDS TEACHERS COLLEGE 2022-2023. OOK DE BEOORDELINGSMOMENTEN STAAN AANGEGEVEN IN DE STAGEGIDS.

GRAAG HIERONDER OMCIRKELEN WAT VAN TOEPASSING IS

1 ^E BEOORDELINGSMOMENT	2 ^E BEOORDELINGSMOMENT PROPEDEUSE = ONTLUIKEND NIVEAU	3 ^E BEOORDELINGSMOMENT
VOLDAAN / NIET VOLDAAN	VOLDAAN / NIET VOLDAAN	VOLDAAN / NIET VOLDAAN

Naam student	Naam werkplekbegeleider	Naam praktijkbegeleider
--------------	-------------------------	-------------------------

Handtekening (voor ontvangst)	Handtekening	Handtekening
Datum	Datum	Datum
Plaats	Plaats	Plaats

LET OP: Een beoordelingsformulier is altijd voorzien van een handtekening van de leerwerkplekbegeleider, de praktijkbegeleider en de student anders kan geen beoordeling plaatsvinden van het portfolio onderdeel de bekwaamheidseisen (vakinhoudelijk/vakdidactisch/pedagogisch).

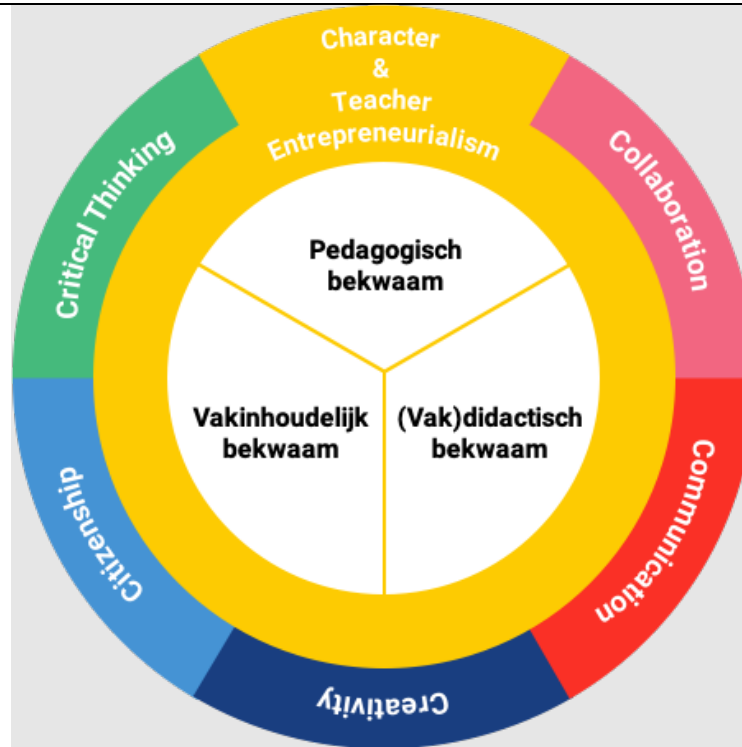
BEOORDELINGSFORMULIER STAGE CRAFTSMAN FASE

Algemene gegevens

Student	
Studentnummer	
School	
Werkplekbegeleider	
Praktijkbegeleider	
Datum beoordeling	

TC- competenties en bekwaamheden

Voor de niveaubeschrijvingen van de TC-competenties en bekwaamheden verwijzen we naar het competentiemodel Teachers College 2022 - 2023. Welk niveau een student moet aantonen op een bepaald moment in de opleiding staat beschreven in de stagegids Teachers College 2022– 2023.



TC-competenties en bekwaamheden

Algemene toelichting en Feedback / Feed forward / Feed up



BEKWAAMHEID BEOORDELING

De niveaus beginnend, ontluikend, in ontwikkeling, gevorderd en bekwaam verwijzen naar de niveaubeschrijvingen in het TC-competentiemodel 2022-2023.

<i>Pedagogisch bekwaam</i>	Niet beoordeeld / Ontluikend / In ontwikkeling / Gevorderd / Bekwaam Feedback/ Feed forward / Feed up:
<i>Didactisch bekwaam</i>	Niet beoordeeld / Ontluikend / In ontwikkeling / Gevorderd / Bekwaam
<i>Vakinhoudelijk bekwaam</i>	Niet beoordeeld / Ontluikend / In ontwikkeling / Gevorderd / Bekwaam
<i>Overige competenties waaraan naar keuze gewerkt is binnen @practice</i>	Niet beoordeeld / Ontluikend / In ontwikkeling / Gevorderd / Bekwaam

Uitslag

TOETSPERIODE (AANKRUISEN WAT VAN TOEPASSING IS) :

GEN 1 / TA2	GEN 2 / TA3	GEN 3 / TA4
-------------	-------------	-------------

DE STAGE IS VOLDAAN INDIEN DE STUDENT VOLDOET AAN EEN MINIMAAL NIVEAU PER TOETSMOMENT ZOALS HIERONDER STAAT BESCHREVEN.

1 ^E TOETSMOMENT GEN 1 / TA2	2 ^E TOETSMOMENT GEN 2 / TA3	3 ^E TOETSMOMENT GEN 3 / TA4
N.V.T.	IN ONTWIKKELING	GEVORDERD (GEVORDERD NIVEAU = BACHELOR)

VOLDAAN / NIET VOLDAAN (OMCIRKELEN WAT VAN TOEPASSING IS)

DE STAGE MOET MET EEN VOLDAAN WORDEN AFGEROND.

Naam student	Naam werkplekbegeleider	Naam praktijkbegeleider
Handtekening (voor ontvangst)	Handtekening	Handtekening
Datum	Datum	Datum
Plaats	Plaats	Plaats

LET OP: Een beoordelingsformulier is altijd voorzien van een handtekening van de werkplekbegeleider, de praktijkbegeleider en de student anders kan geen beoordeling plaatsvinden van het portfolio onderdeel de bekwaamheidseisen (vakinhoudelijk/vakdidactisch/pedagogisch).

In dit document wordt ieder portfolio aangegeven waar jij op dat moment staat in jouw ontwikkeling in de ogen van de assessoren. Je neemt dit document je hele studieperiode mee. Het document wordt steeds groter gedurende je studie.* Hieronder enkele kaders die elk portfolio van toepassing zijn. Meer details en de manier waarop de assessoren tot niveau bepaling komen staan beschreven in het opleidings & toetskader, het TC-competentiemodel, de study manuals en de stagehandleiding (feedback en niveaubepaling in de stagepraktijk).

*Wordt het document na de Freshman Fase te groot? Los het pragmatisch op. Splits dit bestand in twee documenten. Je slaat een Freshmanfase bestand en een Craftsmanfase bestand op. De feedback uit de Freshmanfase verwijder je uit het Craftsmanfase document.

Voorwaarden voor het toekennen van EC's (studiepunten) aan een bepaald ontwikkelingsniveau

Studiepunten worden toegekend als je een bepaald ontwikkelingsniveau hebt bereikt. Voor het eerste jaar geldt dat studiepunten worden toegekend als de verplichte onderdelen zijn toegevoegd en een competentie minimaal op ontluikend niveau zichtbaar is geworden tijdens het assessment. Iedere behaalde competentie leidt in het eerste jaar tot het behalen van studiepunten (zie Educator voor een overzicht van de EC verdeling per competentie). Na het eerste jaar worden studiepunten toegekend als de verplichte onderdelen voldaan zijn EN jij je zichtbaar tot een bepaald niveau ontwikkeld hebt. Hiervoor geldt:

- TA1: Minimaal 1 competentie / bekwaamheidseis op niveau in ontwikkeling;
- TA2: Minimaal 2 competenties / bekwaamheidseisen op niveau in ontwikkeling;
- TA3: Alle competenties / bekwaamheidseisen op niveau in ontwikkeling;
- TA4: Alle competenties / bekwaamheidseisen minimaal op niveau gevorderd

De niveaubeschrijvingen van de competenties en de bekwaamheidseisen vind je in het competentiemodel Teachers College. Deze niveaubeschrijvingen zijn leidend voor de beoordeling van het getoonde niveau. De beslissing voldaan/niet voldaan wordt genomen op basis van meerdere bewijsstukken. De verplichte onderdelen per portfolio zijn te vinden de study manual. Daarnaast zijn er ieder portfolio een aantal randvoorwaarden. In ieder portfolio ben je zorgvuldig in je bronvermelding. Wij kunnen snel checken wanneer jij op bronnen steunt doordat je correct verwijst via de APA-richtlijnen (informatie over APA-richtlijnen vind je via het Mediacentrum van Windesheim). Het eerste jaar laat je in je portfolio een taalniveau zien dat

vergelijkbaar is met het 3F niveau ([Referentiekader taal - SLO](#)). In TA4 is het taalniveau in portfolio vergelijkbaar zijn met het 4F niveau ([Referentiekader taal - SLO](#)).

Uitgangspunten voor het samenstellen van je portfolio

- Je laat in je portfolio en het bijbehorende portfoliogesprek bewijsstukken zien waaruit blijkt dat hij zich ontwikkelt ten aanzien van de Teachers College competenties (6 C's) en de bekwaamheidseisen (pedagogisch bekwaam, vakdidactisch bekwaam en vakinhoudelijk bekwaam).
- Een bewijsstuk is een product (artikel, lessenserie, blog, vlog, kunstwerk, interview, docu, stagebeoordeling, etc.) om de ontwikkeling op een competentie aan te tonen. In elk bewijsstuk is er sprake van onderbouwing vanuit kennisbronnen (literatuur, interviews experts, ABL, etc.), handelen in de praktijk (vaardigheid) en reflectie (attitude) met daarin 360 graden feedback van anderen (coach / medestudenten / leerlingen). Daarbij geldt dat de inhoud van het bewijs duidelijk betrekking moet hebben op (onderdelen van) de beoogde ontwikkeling.
- De bewijsstukken bepaal je grotendeels zelf. Een aantal onderdelen zijn verplicht, zie Study Manual. Het is aan jou als student om deze onderdelen te verwerken in een of meer bewijsstukken naar keuze.
- Je toont bewijsstukken vanuit meerdere contexten om een niveau van een competentie of bekwaamheid aan te tonen.
- Een bewijsstuk kan bij meerdere competenties worden opgevoerd, wanneer deze met elkaar samenhangen.
- De vorm en inrichting van het portfolio wordt door jou als student zelf bepaald en is gerelateerd aan jouw ontwikkeling op de competenties en Bekwaamheidseisen
- De vormgeving van jouw portfolio laat iets zien van jouw competentieontwikkeling en is daarmee ook een bewijsstuk.

Naam student				
S-nummer				
Cohort				
	Datum		Docent beoordelaar	Student beoordelaar
FF Portfolio 1				
Herkansing				
FF Portfolio 2				
Herkansing				
FF Portfolio TA1		Voldaan/niet voldaan		
Herkansing		Voldaan/niet voldaan		
CF TA2		Voldaan/niet voldaan		
Herkansing		Voldaan/niet voldaan		
CF TA3		Voldaan/niet voldaan		
Herkansing		Voldaan/niet voldaan		
CF TA4		Voldaan/niet voldaan		
Herkansing		Voldaan/niet voldaan		

Competenties	Toetsing	Bewijsstukken (student vult in)	Getoond niveau (assessor vult in)	Onderbouwing getoond niveau (assessor vult in)
Citizenship Freshman fase	FF Portfolio 1			
	Herkansing			
	FF Portfolio 2			
	Herkansing			
	TA1			
	Herkansing			

Craftsman fase	TA2			
	Herkansing			
	TA3			
	Herkansing			
	TA4			
	Herkansing			
Collaboration Freshman fase	FF Portfolio 1			
	Herkansing			
	FF Portfolio 2			
	Herkansing			
	TA1			
	Herkansing			
Craftsman fase	TA2			
	Herkansing			
	TA3			
	Herkansing			
	TA4			
	Herkansing			
Communication Freshman fase	FF Portfolio 1			
	Herkansing			
	FF Portfolio 2			
	Herkansing			
	TA1			
	Herkansing			
Craftsman fase	TA2			
	Herkansing			
	TA3			

	Herkansing			
	TA4			
	Herkansing			
Critical Thinking Freshman fase	FF Portfolio 1			
	Herkansing			
	FF Portfolio 2			
	Herkansing			
	TA1			
	Herkansing			
	TA2			
	Herkansing			
	TA3			
	Herkansing			
Craftsman fase	TA4			
	Herkansing			
Character Freshman fase	FF Portfolio 1			
	Herkansing			
	FF Portfolio 2			
	Herkansing			
	TA1			
	Herkansing			
	TA2			
	Herkansing			
	TA3			
	Herkansing			
Craftsman fase	TA4			
	Herkansing			

Creativity Fresman fase	FF Portfolio 1			
	Herkansing			
	FF Portfolio 2			
	Herkansing			
	TA1			
	Herkansing			
Craftsman fase	TA2			
	Herkansing			
	TA3			
	Herkansing			
	TA4			
	Herkansing			
Pedagogisch bekwaam	FF Portfolio 1			
	Herkansing			
	FF Portfolio 2			
	Herkansing			
	TA1			
	Herkansing			
	TA2			
	Herkansing			
	TA3			
	Herkansing			
	TA4			
	Herkansing			
Vakdidactisch bekwaam	FF Portfolio 1			
	Herkansing			

	FF Portfolio 2			
	Herkansing			
	TA1			
	Herkansing			
	TA2			
	Herkansing			
	TA3			
	Herkansing			
	TA4			
	Herkansing			
Vakinhoudelijk bekwaam	FF Portfolio 1			
	Herkansing			
	FF Portfolio 2			
	Herkansing			
	TA1			
	Herkansing			
	TA2			
	Herkansing			
	TA3			
	Herkansing			
	TA4			
	Herkansing			
WISCAT	Kans 1	Indien behaald, voeg bewijsstuk toe aan PF		n.v.t.
	Kans 2	Idem		n.v.t.
	Kans 3	Idem		n.v.t.
HBO-taaltoets	Kans 1	Indien behaald, voeg		n.v.t.

		bewijsstuk toe aan PF		
	Kans 2	Idem		n.v.t.
	Kans 3	Idem		n.v.t.

Feedback referentieniveau Nederlands en bronverwijzingen (assessor vult in)

Referentieniveau	FF Portfolio 1 3F	
	Herkansing	
	FF Portfolio 2 3F	
	Herkansing	
	TA1 3F	
	Herkansing	
	TA2 3F	
	Herkansing	
	TA3 3F	
	Herkansing	
	TA4 4F	
	Herkansing	
APA	FF Portfolio 1	
	Herkansing	
	FF Portfolio 2	
	Herkansing	
	TA1	
	Herkansing	
	TA2	
	Herkansing	
	Herkansing	

	TA3	
	Herkansing	
	TA4	
	Herkansing	

Algemene opmerkingen per PF (in te vullen door de assessor)

Portfolio ...(freshman fase/craftsman fase)

Verplichte onderdelen

Onderdeel	Aanwezig ja/nee	Opmerking
FF: semester 1: 1x Stagebeoordelingsformulieren. PO en VO FF semester 2: 2x Stagebeoordelingen PO en VO TA2: 1 beoordeling eind van jaar stage semester 2 jaar 2 TA3: 1 beoordeling na semester 1 van 3 ^e jaarsstage 1 dag per week TA4: 1 beoordeling tweedaagse stage na semester 1 en bewijs behaalde afstudeerstage.		
Ontwerpen van onderwijsactiviteiten van zowel PO als VO		
Product en procesverslag (vorm naar keuze) en feedback van de opdrachtgever van Professional Challenges		
Uitwerking en beoordeling opdrachten Math (voor studenten die nog in de propedeutische fase zitten → nog competenties op beginnend hebben staan)		
Persoonlijke praktijktheorie		

Conclusie portfolio ...(module invullen)

Voldaan/niet voldaan

Voor de herkansing:.....

